

UNIVERSITÉ DU QUÉBEC

RAPPORT D'ESSAI PRÉSENTÉ À  
L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC EN OUTAOUAIS

COMME EXIGENCE PARTIELLE DE LA MAÎTRISE  
EN ÉDUCATION, PROFIL SANS MÉMOIRE, OPTION ANDRAGOGIE

PAR  
NICOLE DUBOIS

PROCESSUS D'ÉLABORATION D'ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE  
AUTONOMES EN LIGNE POUR LES APPRENANTS DU PROGRAMME DE  
TECHNOLOGIE DE L'ARCHITECTURE DE LA CITÉ COLLÉGIALE (ONTARIO)

OCTOBRE 2014

## *Sommaire*

Depuis plusieurs années j'enseigne et je coordonne le programme de Technologie de l'architecture à La Cité collégiale. Le collège et le programme sont en croissance. Ainsi, je me retrouve à répondre aux questions de plus en plus d'apprenants avec la même disponibilité de temps qu'avant la croissance. Le fait de ne pas arriver à répondre à toutes les questions de mes apprenants provoque en moi un mécontentement professionnel.

Dans le but de répondre à cette insatisfaction professionnelle, ce projet consiste en l'élaboration d'un programme éducatif d'aide virtuelle en ligne composé de thèmes liés à différentes activités d'apprentissage qui permettront de répondre aux questions croissantes des apprenants qui ne nécessitent pas ou peu mon intervention directe. Ainsi, il encouragera l'apprenant à développer son autonomie en l'encourageant à trouver par lui-même les réponses à certaines de ses questions. Le mot thème est utilisé ici pour regrouper plusieurs activités d'apprentissage qui répondent à un besoin particulier.

En guise d'exemple, un thème qui touche le retrait d'un cours débiterait par une procédure<sup>1</sup>. L'apprenant prend connaissance de la procédure en question. Par la suite, cette procédure lui suggère de produire des scénarios de son cheminement scolaire, c'est-à-dire, de remplir une grille interactive. Une fois qu'il aura produit les divers scénarios, l'apprenant comprendra mieux l'impact de ce retrait de cours dans son

---

<sup>1</sup> Étant donné que ce projet regroupe de nombreux thèmes et que leur analyse en détails passe par huit étapes qui seront expliquées plus loin, l'annexe B contient les tableaux qui ont servis pour l'analyse complète de chacun des thèmes identifiés et des activités d'apprentissage qui leur ont été associées.

cheminement scolaire, ce qui lui permettra de mieux faire son choix. Par la suite, la procédure lui suggérera de remplir un formulaire de demande de retrait, et s'il n'a pas de question, de me faire parvenir ce formulaire. Si l'apprenant a des questions il sera invité à m'envoyer une demande de rendez-vous via le courriel ou encore à m'envoyer directement sa question. Une fois toutes les activités liées au thème complétées, l'étudiant est invité à m'acheminer le formulaire de retrait de cours afin que je puisse traiter la demande.

Les modèles et les outils principaux qui sous-tendent le processus d'élaboration de mon programme éducatif sont les huit étapes du modèle d'élaboration de programme de formation des adultes de Marchand (1997) et le pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) pour la création d'un programme de formation à l'aide des TIC. L'essai qui suit présente toutes les étapes du processus d'élaboration des différentes activités d'apprentissage du programme éducatif autonome en ligne m'ayant permis de répondre à mes objectifs d'apprentissage dans le cadre de ce projet de programme éducatif.

### *Remerciements*

Mon choix de retourner sur les bancs d'école n'a pas été une décision facile et sans réflexion. Ayant un emploi à temps plein, une famille et à l'occasion, des contrats dans le domaine de l'architecture qui est ma passion première, je me suis retrouvée avec de longues journées et de courtes nuits.

J'ai été capable de gérer le tout avec l'aide et le soutien de plusieurs personnes. Je tiens à remercier premièrement tous les tuteurs qui m'ont aidée tout au long de ce projet : madame Martine Peters et monsieur Michel Beaudoin ainsi que madame Francine d'Ortun. Malgré le court temps que nous avons travaillé ensemble j'ai beaucoup apprécié votre professionnalisme. Je veux tout particulièrement remercier madame Sandrine Turcotte qui a porté à terme mon projet. Elle a su m'encourager en me redonnant mon élan pendant les moments difficiles entre le travail et la famille. Tes conseils, tes suggestions et tes mots, chaque fois qu'on se parlait via Skype, m'ont motivés à faire une prochaine étape.

Puis je voudrais remercier d'autres professeures, madame Ruth Phillion et madame Judith Émery-Bruneau qui ont corrigé mon projet d'essai ainsi que madame Martine Peters et à nouveau, madame Ruth Phillion pour avoir accepté de lire mon essai. Je veux également dire merci au responsable de la maîtrise en éducation M. Alain Cadieux pour avoir répondu à toutes mes questions et pour m'avoir aidé à mener à terme mon projet malgré quelques délais.

Je dois également remercier, monsieur Éric Marois ancien directeur de l'Institut de la Technologie et monsieur Patrice Supper directeur actuel de l'Institut de la Technologie, ils m'ont encouragée et permis de développer mon essai.

Je désire aussi remercier tous mes collègues-andragogues que j'ai rencontrés et côtoyés tout au long de ce projet.

Finalement je veux remercier mon conjoint, Jacques Cléroux et mes deux garçons, Zacharie et Isaac pour leur patience lorsque je devais aller m'enfermer dans mon bureau pour travailler sur mon essai.

*Table des matières*

Sommaire .....	ii
Remerciements .....	iii
Sommaire .....	ii
Remerciements .....	iv
Table des matières .....	vi
Liste des figures .....	ix
Liste des tableaux .....	x
INTRODUCTION .....	1
CHAPITRE I.....	4
PROBLÉMATIQUE .....	4
La clientèle du programme de Technologie de l'architecture.....	5
La hausse de la population étudiante à LCC et dans le PTA .....	7
Mon projet de développement professionnel .....	8
Objectifs de développement professionnel .....	12
L'objectif général .....	12
Les objectifs spécifiques .....	12
CHAPITRE II .....	14
CADRE THÉORIQUE .....	14
La conseillanc.....	15
L'apprentissage en ligne .....	17
L'autoformation .....	19
La démarche d'élaboration d'un programme de formation de Marchand et le pentagone de l'apprentissage de Lebrun .....	22
CHAPITRE III .....	25

MÉTHODOLOGIE.....	25
Analyse des besoins .....	27
Détermination des objectifs.....	27
Choix et séquentialisation du contenu .....	28
Conception des mécanismes d'évaluation .....	28
Choix des stratégies.....	30
Choix des moyens techniques .....	31
Élaboration du programme.....	32
Évaluation et ajustement du programme.....	32
CHAPITRE IV .....	34
ACTIVITÉS ET RÉSULTATS .....	34
La première étape : analyse des besoins .....	36
La deuxième étape : détermination des objectifs .....	36
La troisième étape : choix et séquentialisation du contenu.....	37
La quatrième étape : conception des mécanismes d'évaluation.....	38
La cinquième étape : choix des stratégies .....	39
La sixième étape : choix des moyens techniques.....	41
La septième étape : Élaboration du programme.....	43
La huitième étape : Évaluation du programme éducatif .....	45
CONCLUSION .....	52
CHAPITRE V .....	55
BILAN DE MES APPRENTISSAGES .....	55
RÉFÉRENCES.....	62
APPENDICE A.....	67
ÉVALUER UN OUTIL PÉDAGOGIQUE : L'EXEMPLE D'UN SITE WEB D'ENSEIGNEMENT (Lebrun, 2007, p. 181) .....	67
APPENDICE B .....	73

TABLEAUX DE SYNTHÈSE .....73  
DES 29 THÈMES D'ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE .....73

*Liste des figures*

Figure 1. Distinction entre les différentes modalités d'apprentissage et de formation  
(Loisier, 2001, p. 9)..... 18

*Liste des tableaux*

Tableau 1. Triptyque de mes besoins de perfectionnement .....	11
Tableau 2. Types de conseils selon la définition de conseillances du MÉQ (1985) .....	28
Tableau 3. Adaptation d'un tableau de la synthèse des outils et des facettes de l'apprentissage (Lebrun, 2005, p. 52) .....	30
Tableau 4. Adaptation d'un tableau de la synthèse des outils et des facettes de l'apprentissage (Lebrun, 2005, p. 52) (tableau 3 modifié).....	27
Tableau 5. Rubriques du journal de bord .....	30
Tableau 6. Types de conseils selon la définition de conseillances du MEQ (1985) .....	35
Tableau 7. Modes de livraison .....	38
Tableau 8. Trois modes de communication pédagogique selon Marchand (1997) .....	40
Tableau 9. Moyens techniques pour mon programme éducatif d'aide virtuelle .....	41
Tableau 10. Tableau croisé: les familles de moyens techniques et les facettes selon Lebrun (2007).....	43

## INTRODUCTION

Depuis dix ans déjà, j'assume les responsabilités d'enseignante et de coordonnatrice du programme de Technologie de l'architecture (PTA) à la Cité collégiale (LCC). Pendant cette décennie, l'intégration pédagogique des technologies de l'information et des communications (TIC) à LCC m'a permis d'être plus efficace dans l'exécution de mes tâches en enseignement, qui consistent à concevoir et à donner des cours, ainsi que dans celle de mes tâches de coordination, qui consistent à assurer le service aux étudiants (cheminement scolaire, horaires) et la gestion des tâches administratives (modification de cursus, plans de cours). Si des tâches distinctes sont associées à ces deux responsabilités, une tâche leur est commune, soit l'accompagnement des apprenants aux prises avec des difficultés d'ordres divers (personnel, cognitif, d'apprentissage).

Dans le cadre de ce projet, j'ai découvert qu'il existe trois activités génériques associées à la formation. Selon Bernatchez (2006), il y a l'enseignement, l'apprentissage et la conseillane. Bien que je me consacre à ces trois activités au sein de mes responsabilités d'enseignante et de coordonnatrice du PTA, la conseillane m'occupe davantage. Cela est dû, entre autres, à l'augmentation du nombre d'étudiants inscrits au PTA, à certains objectifs du plan stratégique 2008-2013 de LCC, à la multiplication des questions posées par les apprenants et à la décentralisation des ressources et des services de LCC. Le fait que la conseillane prenne plus de place crée en moi un malaise professionnel, car je n'arrive plus à donner un service de qualité aux apprenants du PTA.

En effet, je ressens un besoin croissant de rétablir l'équilibre entre les trois activités génériques associées à la formation (Bernatchez, 2006). Ce constat me motive à

aller de l'avant avec mon projet de maîtrise, qui consiste, dans un premier temps, à répertorier les questions que les apprenants du PTA peuvent se poser. Ensuite, je vais classer ces questions et préciser celles qui ne nécessitent pas une intervention directe et qui peuvent être répondues par des informations ou des activités de formation autonome à l'aide des TIC. Ces activités visent à encourager les apprenants du PTA à développer leur autonomie tout en me permettant approfondir mes connaissances des TIC pour informer et faire apprendre.

Au terme de cette maîtrise, je serai en mesure de suggérer un canevas d'un dispositif d'apprentissage en ligne composé de thèmes d'activités d'apprentissage autonomes, à l'aide des TIC, au directeur du secteur de l'Institut de la technologie afin qu'elles soient un jour hébergées sur le serveur de LCC. Une fois en place, ceci me permettra de me concentrer sur les situations de relation d'aide et de conseilance qui nécessitent mon intervention directe. Ceci me permettra donc de rehausser la qualité du service auquel les apprenants du PTA ont droit.

Le chapitre qui suit présente en détail la problématique de ce projet. Le deuxième chapitre explique le cadre théorique en place en s'appuyant sur les travaux de différents auteurs. Le troisième chapitre enchaîne avec la méthodologie utilisée afin de structurer ma démarche tout au long de la rédaction de l'essai. Finalement, la conclusion présente un aperçu de l'échéancier, les limites et les retombées anticipées de mon projet de maîtrise.

CHAPITRE I  
PROBLÉMATIQUE

### La clientèle du programme de Technologie de l'architecture

L'un des objectifs spécifiques de ce projet de développement professionnel est d'identifier et d'examiner les différents questionnements auxquels font face, tous les jours, les apprenants du PTA et auxquels je dois répondre dans le cadre de mes fonctions. Pour ce faire, il m'apparaît important de comprendre certaines de leurs caractéristiques, de définir les différentes catégories d'apprenants de LCC ainsi que de décrire les particularités de la génération « C » qui compose la majorité de notre clientèle.

Le PTA accueille des apprenants qui présentent des caractéristiques différentes : âge, sexe, provenance, expérience, responsabilités diverses. Pour ce qui est de l'âge, celui-ci varie entre 16 et 55 ans. Le PTA compte entre 25% et 45% de filles, les garçons étant donc plus nombreux. Certains apprenants proviennent d'une autre province canadienne; parfois, un apprenant international<sup>2</sup> s'inscrit dans le PTA à LCC parce qu'il veut étudier en français. LCC classe les apprenants en deux catégories distinctes : les apprenants directs et les apprenants indirects. Pour ce qui est des apprenants directs, ceux-ci font une demande d'admission à LCC immédiatement après avoir complété leurs études secondaires. Pour ce qui est des apprenants indirects, ceux-ci font une demande d'admission à LCC après avoir été sur le marché du travail, après avoir fait des études dans un autre programme à LCC ou dans une autre institution, ou

---

<sup>2</sup> La Cité collégiale définit un étudiant qui provient d'un autre pays comme un étudiant international.

encore, qui ont décroché du système scolaire depuis un certain temps. Il faut non seulement prendre en considération les caractéristiques des apprenants et déterminer dans quelle catégorie ils se situent, il faut aussi tenir compte de leur parcours individuel et de leurs expériences de vie. Le parcours individuel et l'expérience peuvent influencer sur le type de questionnement d'un apprenant. Le PTA rencontre des apprenants qui, en plus de poursuivre leur cheminement de formation, doivent concilier les études et la famille, les études et le travail et parfois même les études, la famille et le travail.

Il convient de décrire ici la génération d'apprenants qui fait une demande d'admission dans le PTA. Il est important de comprendre cette génération, appelée la génération « C », afin de mieux cibler les besoins et de répondre aux questions des apprenants. Selon Tanguay et Gaudreault-Perron (2011), cette génération est constituée de jeunes de 16 à 24 ans qui ont grandi avec Internet. Le style de vie des jeunes de la génération « C » tourne autour des TIC; leurs attentes et leur engagement envers leur projet de formation sont très différents de ceux des générations précédentes. Ces jeunes vivent dans le moment présent et sont habitués à accomplir plusieurs tâches technologiques simultanément. Par exemple, ils utilisent en même temps Internet, les réseaux sociaux, le téléphone cellulaire et la tablette. Ils connaissent et utilisent les technologies. Cette caractéristique de la génération « C » m'invite à envisager l'utilisation des TIC pour centraliser et transmettre le contenu des informations et des activités d'apprentissage de mon projet. De ce fait, on peut croire que l'apprenant qui est confortable avec l'utilisation des TIC pourra développer une plus grande autonomie dans sa formation en allant chercher lui-même les réponses à certaines de ses questions. Un

autre aspect de la problématique de mon projet est l'augmentation de la population étudiante à LCC et dans le PTA. La section suivante illustrera brièvement cette hausse.

#### La hausse de la population étudiante à LCC et dans le PTA

La Cité collégiale est le plus grand collège francophone d'arts appliqués et de technologie en Ontario. Selon le rapport du Conseil des ministres de l'Éducation (2009), pour la période de 2001 à 2006, le réseau a connu une augmentation des demandes d'admission de 10,7%. Cette augmentation des demandes d'admission incite les institutions postsecondaires à accepter plus d'étudiants, surtout lorsqu'un collège est en pleine croissance, comme c'est le cas de LCC. En effet, la population de LCC augmente depuis quatre ans. En plus de cette augmentation dans le réseau en général, le plan stratégique 2008-2013 de LCC indique une volonté d'augmenter sa population étudiante de 7% et d'accroître le nombre de diplômés de 10%. Ces deux objectifs ont été atteints bien avant 2013, soit en 2009. Pour la période de 2000 à 2009, le PTA a connu une augmentation de 70% de sa population étudiante : alors qu'en 2000, le PTA acceptait 44 nouveaux apprenants, il a dû fixer un contingentement de 75 apprenants en 2009 (La Cité collégiale, 2009). Puisqu'il y a plus d'étudiants, nous constatons une multiplication des questions qui nous sont adressées. L'utilisation des TIC comme moyen de centraliser les questions va me permettre de répondre, une seule fois, à un grand nombre de questions. Ceci rendra plus efficace la conseillane, qui est le type de relation d'aide que je pratique, et encouragera les apprenants à développer leur autonomie en cherchant eux-mêmes les réponses à certaines de leurs questions.

### Mon projet de développement professionnel

Il est donc clair qu'il y a une augmentation de la population étudiante dans le PTA. Cette augmentation du nombre d'étudiants engendre évidemment la multiplication des questions auxquelles je dois répondre. Toutefois, le temps que je dois accorder à mes responsabilités principales d'enseignante et de coordonnatrice est demeuré le même. Par conséquent, la moyenne de temps dont je dispose pour chaque apprenant s'en trouve réduite. En guise d'exemple, lorsque le PTA acceptait moins d'apprenants, un enseignant pouvait enseigner à tous les groupes d'apprenants pendant tous les trimestres. À cette époque, un enseignant avait donc plusieurs possibilités d'échange et de suivi pendant et entre les cours avec ses apprenants. Ainsi, une enseignante coordonnatrice avait plusieurs opportunités d'échange et de suivi avec les étudiants. Depuis que nous connaissons une augmentation importante d'étudiants au PTA, ces occasions d'échange ont diminué. Cette contrainte de temps a aussi des répercussions dans mes responsabilités de coordonnatrice. Lorsqu'il y avait moins d'apprenants, je pouvais répondre directement aux questions des apprenants et offrir un service d'accompagnement satisfaisant. Cependant, avec plus d'apprenants, je dois à regret traiter d'abord les urgences et remettre à plus tard ce qui peut attendre. Malheureusement, si la question d'un apprenant reste sans réponse, ce n'est pas l'idéal pour le motiver dans son cheminement de formation et favoriser sa réussite. Cette situation provoque chez moi un profond sentiment d'inconfort et d'inefficacité professionnelle.

Cette situation qui est au cœur de la problématique de mon projet de maîtrise m'amène donc à me poser les questions suivantes en lien avec mon cheminement professionnel : Étant donné le nombre croissant d'apprenants et la réduction du temps disponible pour chaque apprenant, comment puis-je arriver à répondre à leurs questions, à court terme, et continuer à les aider dans leur cheminement de formation? Quelles mesures pourrais-je développer et mettre en place pour répondre aux questions des apprenants du PTA et afin de contribuer à leur réussite tout au long de leur cheminement de formation?

Au fil des ans, j'ai constaté que certains services, ressources et informations transmis aux apprenants pouvaient être obtenus par l'entremise d'associations professionnelles, de documents techniques (produits par d'autres ou moi-même) et du Conseil national de recherche du Canada. Ainsi, je veux créer un programme éducatif qui puisse répondre à la majorité des questions que se posent quotidiennement les apprenants du PTA et qui ne nécessitent pas une intervention directe de ma part. Il s'agit donc pour moi de développer une expertise en développement de programme éducatif pour pouvoir mieux répondre aux besoins des apprenants tout en encourageant leur autonomie. Ce programme éducatif prendrait la forme d'un programme d'aide virtuelle, adapté aux besoins des apprenants du PTA, et me permettrait de diriger les apprenants vers des ressources et des services appropriées.

Pour m'appuyer dans l'élaboration de ces activités d'apprentissage en ligne, il m'apparaît intéressant d'utiliser le modèle d'élaboration de programme de formation en éducation des adultes de Marchand (1997). Par ailleurs, puisque les activités

d'apprentissages de mon projet font appel aux TIC, je pense également m'appuyer sur les facettes de l'apprentissage de Lebrun (2007) à certaines étapes du modèle de Marchand (1997).

Au fur et à mesure que l'apprenant avance dans sa formation, l'accent est mis davantage sur l'utilisation de ses nouvelles compétences. Par exemple, en première année, les apprentissages d'un apprenant sont surtout axés sur des connaissances de base avec un peu de synthèse. Un apprenant doit apprendre un nouveau vocabulaire qui est propre au domaine. Il doit comprendre les bases du domaine et les mettre en pratique dans des projets généraux. Afin de valider si les apprenants sont à l'aise avec, par exemple, le vocabulaire, le programme d'aide virtuelle pourrait présenter une série d'exercices formatifs que l'apprenant pourrait compléter au moment qui lui convient. En deuxième année, un apprenant commence à faire de la résolution de problèmes un peu plus complexes. Il doit faire de l'analyse et de la recherche. De plus, il commence à se questionner sur son avenir. Le programme d'aide virtuelle pourrait inclure, par exemple, des scénarios orientés sur la poursuite d'études universitaires ou encore sur le marché du travail. Ces scénarios projetteraient l'apprenant dans l'avenir en lui proposant des cheminements pour l'université ou pour le marché du travail. Ces propositions contiendraient des liens Internet vers les diverses universités pour informer l'apprenant des critères d'admission, des frais de scolarité, etc. En troisième année, l'importance de la synthèse, le transfert des compétences dans des projets, la résolution de problèmes beaucoup plus complexes et appliqués au domaine s'ajoutent à la formation. Un exemple d'activité d'apprentissage que pourrait contenir le programme d'aide virtuelle serait une

série d'exemples de détails techniques qui révèlent des problèmes de construction. Un apprenant, seul ou en équipe, pourrait chercher une solution au problème de construction, car ce problème est présent dans un projet qu'il doit faire dans le cadre d'un cours. L'élaboration de ce programme d'aide virtuelle constitue la finalité de mon projet de développement professionnel. Pour y arriver, je dois d'abord identifier les questions et les besoins des apprenants et ensuite développer des activités d'apprentissage servant à répondre à ces questions.

Cette section ayant décrit la problématique de mon projet de développement professionnel, il importe maintenant de préciser mes besoins de perfectionnement pour ensuite d'énumérer les objectifs d'apprentissage de mon projet. Pour ce faire, je présente maintenant le tryptique de mes besoins de perfectionnement.

Tableau 1  
Tryptique de mes besoins de perfectionnement

CE QUI EST (SITUATION ACTUELLE)	CE QUI DEVRAIT ÊTRE (SITUATION SOUHAITÉE)	AUTEURS REPÉRÉS À CE JOUR
Je maîtrise les trois activités génériques associées à la formation au sein de mes responsabilités d'enseignement et de coordination. Par contre, la conseillère occupe plus de place que les deux autres activités et devant une incapacité croissante de répondre adéquatement aux besoins des apprenants, je ressens un sentiment d'inefficacité professionnelle.	Élaborer des activités d'apprentissage autonomes rassemblées dans un programme d'aide virtuelle, afin de me permettre de rétablir l'équilibre entre les trois activités génériques associées à la formation pour continuer d'offrir des services de qualité à une clientèle en croissance.	Conseillère (MÉQ, 1985), ((Pistole, 1989), cité dans Soucy & Larose, 2004) et (Legendre, 2005)  Autoformation (Galvani, 1991 et 2002), (Temblay, 2004) et (Lebrun, 2007)
Décentralisation des ressources scolaires et administratives.	Créer, à partir des questions les plus fréquentes des apprenants, des activités d'apprentissage à	E-Learning (Loisier, 2011)  Apprentissage mixte

Je connais les ressources scolaires et administratives et je sais où les trouver.	l'aide des TIC. Ces activités, accessibles partout et en tout temps, motiveront les apprenants à s'engager dans un processus d'autoformation ce qui va me libérer pour les situations qui nécessitent mon intervention.	(TECHNOcompétences, 2003) Autoformation (Galvani, 1991 et 2002), (Temblay, 2004) et (Lebrun, 2007)
Le DESS en andragogie m'a permis d'acquérir des savoirs en conception, en programmation et en architecture de site Internet. De plus, je suis familière avec les ressources en informatique de La Cité collégiale.	Je souhaite élaborer un programme d'aide virtuelle qui inclura des activités d'apprentissage autonomes mettant à profit les TIC.	E-Learning (Loisier, 2011) Apprentissage mixte (TECHNOcompétences, 2003)

### Objectifs de développement professionnel

#### L'objectif général

À la fin de cette maîtrise, j'aurai établi les bases d'un futur programme d'aide virtuelle en détaillant le processus d'élaboration d'activités d'apprentissage regroupées par thèmes qui répondront aux questions que se posent les apprenants du PTA. Ces thèmes et activités vont permettre à ces derniers de trouver eux-mêmes les réponses à certaines questions qu'ils se posent sans avoir besoin de mon intervention directe. Ceci me permettra de me consacrer davantage aux questions de conseillances qui nécessitent de rencontrer l'apprenant et d'offrir un soutien plus personnel qui nécessite plus de temps.

#### Les objectifs spécifiques

1. Identifier et examiner les questions les plus fréquentes des apprenants du PTA auxquelles je dois répondre dans mon rôle de coordonnatrice et qui sont de l'ordre de la conseillances (Office québécois de la langue française, 2013).

2. M'approprier le modèle d'élaboration de programme de formation en éducation des adultes de Marchand (1997) et le pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) pour la création d'un programme de formation.
3. Élaborer un programme d'aide virtuelle formé d'activités d'apprentissage autonomes pour répondre aux questions fréquentes des apprenants du PTA qui n'ont pas besoin de mon intervention directe.
4. Vérifier si les activités d'apprentissage autonomes répondent aux critères d'évaluation des dispositifs d'apprentissage soutenus par les technologies suggérés par Lebrun (2007).

## CHAPITRE II

### CADRE THÉORIQUE

Ce deuxième chapitre présente le cadre théorique. D'abord, je définirai le concept de conseillancce, à savoir le type de relation d'aide que je pratique dans le cadre de mon travail d'enseignante et de coordonnatrice. Ensuite, je développerai le concept d'apprentissage en ligne qui répond aux caractéristiques recherchées pour centraliser les réponses aux questions des apprenants. Puisque la conseillancce et l'apprentissage en ligne supposent, entre autres, de l'autoformation, je définirai également ce concept. Finalement, pour organiser tous les concepts clés et pour bien structurer mon projet, je présenterai le modèle d'élaboration d'un programme de formation de Marchand (1997) et le pentagone de l'apprentissage pour un programme en ligne de Lebrun (2007).

### La conseillancce

Comme je l'ai déjà mentionné plus haut, il existe trois activités génériques associées à la formation : l'enseignement, l'apprentissage et la conseillancce (Bernatchez, 2006). Selon moi, un enseignant ou un coordonnateur est toujours plus conscient de l'enseignement et de l'apprentissage qu'il ne l'est de la conseillancce. La conseillancce est basée sur un lien de confiance qui s'établit entre l'enseignant et l'apprenant. Afin de forger la définition du concept de conseillancce retenue ici, je me suis inspirée des écrits de divers auteurs. Selon le ministère de l'Éducation du Québec (MÉQ, 1985) et l'Office québécois de la langue française (OQLF, 2013), « la conseillancce est un acte éducatif qui consiste à conseiller ou à

renseigner un élève sur toute matière d'ordre personnel, scolaire, administratif et familial ». En 1993, le MÉQ précise sa définition de 1985 en ajoutant que « le conseiller d'élèves qui pratique la conseillanc e permet de favoriser l'intégration et la participation de l'élève dans son milieu scolaire ». Dans cette définition, nous pouvons lire que l'apprenant est encouragé à être actif dans sa formation.

Une autre définition de la conseillanc e examinée est celle de Legendre (2005) :

La conseillanc e est un moyen d'établir une relation d'aide entre un enseignant et un élève. Dans l'enseignement secondaire, la conseillanc e peut être inscrite à l'intérieur d'activités libres de la vie scolaire ou être intégrée à une activité d'enseignement proprement dit. La conseillanc e se distingue de la consultation du fait qu'elle n'est pas un acte professionnel spécifique comme l'est celui du psychologue scolaire ou du conseiller d'orientation, qui sont des spécialistes. Aussi les psychologues et le conseiller d'orientation font de la consultation, alors que le conseiller d'élèves et l'enseignant peuvent faire de l'enseignement, de la surveillance et de la conseillanc e. (Legendre, 2005, p. 284-285)

Voici ce qu'en dit Pistole (1989) cité dans Soucy & Larose (2004) :

D'une part, les conditions d'une relation de conseillanc e procurent un contexte où le conseiller est présent, disponible et centré sur les besoins de l'élève. Ces conditions permettent alors à l'élève d'explorer différents aspects de son monde physique et social en ayant l'assurance que le conseiller sera disponible dans l'éventualité où cette exploration engendrerait une certaine détresse. D'autre part, si le conseiller permet à l'élève d'apaiser sa détresse en lui faisant prendre conscience de ses ressources et de sa valeur, son intervention sera plus efficace et elle fera du conseiller un modèle pour l'élève. (Soucy & Larose, 2004, p. 3)

Donc, selon ce qu'en disent ces auteurs, la conseillanc est le type de relation d'aide (Legendre, 2005) que je pratique, inconsciemment, depuis le début de mes années en enseignement, parce que je conseille et que je renseigne les apprenants sur toute matière d'ordre personnel, scolaire, administratif et familial (OQLF, 2013). Je les dirige aussi vers d'autres ressources ou services, au besoin. Ainsi, je suis présente et centrée sur les besoins des apprenants du PTA. À l'aide de ce projet, je veux être plus efficace dans ma tâche de conseillanc afin que mes interventions soient plus utiles pour les apprenants (Pistole, 1989 cité dans Soucy & Larose, 2004).

Selon Pistole (1989) cité dans Soucy & Larose (2004), pour que ses interventions soient plus efficaces et utiles, le conseiller d'élèves doit aider les apprenants à évaluer la qualité des ressources mises à leur disposition, leur fournir plus rapidement les réponses à leurs questions et ainsi, mieux apaiser leur détresse. La prochaine section traite de l'apprentissage en ligne. Ce mode d'apprentissage favorise un apprentissage autonome, à l'aide des TIC, puisque l'apprenant est appelé à participer à sa formation.

### L'apprentissage en ligne

Selon le comité TECHNOCompétences (2003) il existe plusieurs termes pour définir les modes d'apprentissage à l'aide des TIC. L'apprentissage électronique inclut l'apprentissage en ligne et l'utilisation de supports électroniques comme le CD-ROM et le DVD. Parfois, le terme formation en ligne est préconisé. Ce dernier fait référence aux termes anglais *e-training* ou *online training*. Le terme «e-apprentissage» est déconseillé,

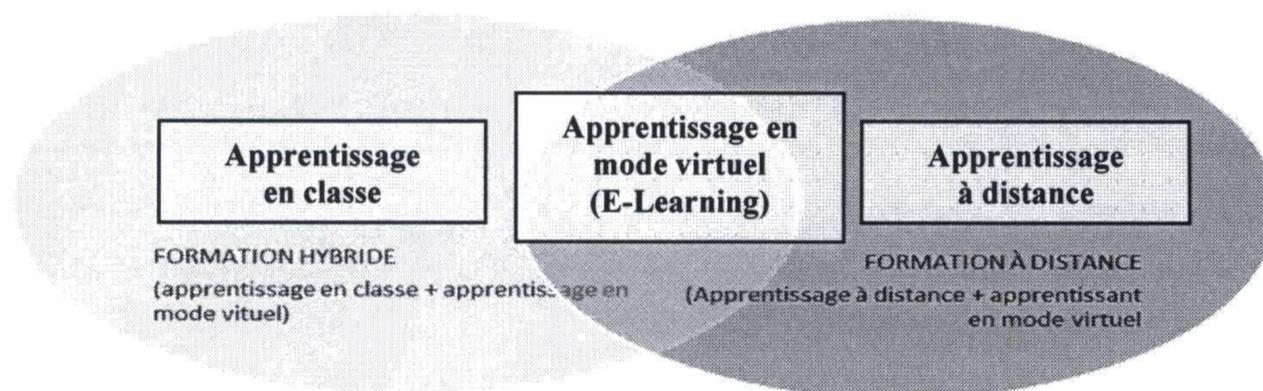
car il vient du terme anglais *e-learning* (Office québécoise de la langue française, 2008).

En français, il est donc préférable d'utiliser le terme «apprentissage en ligne».

Il ne faut pas confondre apprentissage en ligne et formation à distance. Les différences sont importantes pour ce projet puisque je souhaite avant tout répondre aux questions d'ordres scolaire et administratif des apprenants (OQLF, 2013). La définition de Loisier (2011) explique bien ces différences :

L'enseignement à distance renvoie habituellement aux formations offertes à des apprenants qui sont physiquement séparés des autres participants et du formateur. Le groupe-classe est donc virtuel et les apprenants suivent la formation à leur rythme et au moment qui leur convient. En revanche, l'E-Learning ou apprentissage en ligne, [est] différent de l'apprentissage en classe car toutes les interactions sont médiatisées par l'ordinateur. L'implantation massive d'équipement pour l'apprentissage en ligne a amené de plus en plus d'enseignants à développer une formation mixte d'enseignement apprentissage qu'on appelle « formation hybride » (*blended learning*). (Loisier, 2011, p. 8-9)

La *Figure 1* illustre la définition précédente de Loisier (2011)



*Figure 1* Distinction entre les différentes modalités d'apprentissage et de formation (Loisier, 2001, p. 9)

Selon le comité TECHNOcompétences (2003) le terme *blended learning* se traduit par un apprentissage mixte. Voici la définition de l'apprentissage mixte, du comité TECHNOcompétences :

Méthode d'apprentissage qui combine les éléments de l'apprentissage en ligne et de l'apprentissage en classe traditionnel. En plus de bénéficier d'un enseignement traditionnel en classe, les apprenants ont accès aux nouvelles technologies (Internet, cédérom) en temps réel (vidéoconférence, clavardage) ou en différé (forum de discussion, échange de courriels, didacticiel). (TECHNOcompétences, 2003, p. 62)

Afin de répondre aux questions des apprenants, je souhaite d'une part concevoir une partie de mes activités de conseillances en ligne et une autre partie de façon plus traditionnelle, dans des interventions directes. Selon les définitions de conseillances données plus haut, pour qu'il y ait un apprentissage en ligne efficace, les apprenants doivent faire preuve d'autonomie dans leur formation. Voilà pourquoi il m'apparaît important de présenter maintenant le concept de l'autoformation.

#### L'autoformation

Différents auteurs ont défini ce qu'ils entendent par «autoformation». Ces définitions m'aident à mieux préciser le sens de l'autoformation que je vise pour mon programme d'aide virtuelle. Selon Clénet (2006) :

Notre apprenant en tant que sujet social est en interaction dans un environnement varié qui peut être celui du milieu professionnel,

d'organisme de formation, d'associations ou de la vie quotidienne. Acteur de sa formation, il en devient auteur en décidant et agissant sur ces différentes sources de formation possibles pour « se donner sa propre forme » (Clénet, 2006, p. 1).

Clénet (2006) mentionne que cette description se rapproche de la définition d'autoformation de Galvani (2002) :

L'autoformation exprime l'action de mise en forme et de mise en sens personnel qui articule différentes sources de formation : l'existence, l'expérience et la pratique et les connaissances offertes dans l'environnement social (Galvani, 2002, p. 97).

Tremblay (2003) mentionne que les niveaux des savoirs font référence à la motivation de situations éducatives. Puisque, je traite à tous les jours des situations éducatives avec mes apprenants, cette définition m'interpelle:

Situations éducatives (pédagogique ou andragogique), scolaire ou extrascolaire, favorable à la réalisation d'un projet pendant lequel la plus grande motivation d'une personne est d'acquérir des connaissances (savoir) et des habilités (savoir-faire) ou de procéder à un changement durable en soi-même (savoir-être). Pour ce faire, cette personne assume un contrôle prépondérant en regard d'une ou de plusieurs dimensions de son projet : contenu, objectifs, ressources, démarche et évaluation. (Tremblay, 2003, p. 80)

Ce qui est important à retenir de la définition de Tremblay (2003) est que le programme d'aide virtuelle que je veux créer n'est pas seulement un simple transfert d'information (savoir). Les activités d'apprentissage autonomes doivent satisfaire à tous les niveaux des savoirs (savoir, savoir-faire et savoir-être) pour que le programme d'aide virtuelle arrive à répondre plus efficacement aux questions des apprenants du PTA.

Finalelement, selon Lebrun (2007), l'autoformation :

[...] est définie comme la capacité à autoréguler son propre comportement et sa propre expérience et à gérer la mise en place et la direction d'une action. Dans l'action autonome, le sujet fait l'expérience de soi comme agent, lieu de contrôle (*locus of causality*) de son comportement. (Lebrun, 2007, p. 101)

Tel qu'indiqué plus haut, je me suis inspiré de diverses définitions pour préciser le sens de l'autoformation que je vise pour mon projet. Je retiens de Clénet (2006) et de Galvani (2002) le concept que l'apprenant doit être un acteur dans sa formation et qu'il devient un auteur au moment où il décide et agit envers les différentes sources de formation qu'ils lui sont présentées. Mon programme d'aide virtuel qui regroupera plusieurs activités d'apprentissages deviendrait une source de formation importante dans le cheminement de l'apprenant tout au long de ses études dans le PTA à LCC, parce qu'il aiderait à répondre aux différentes questions que l'apprenant se pose tout au long de ses études. Les différentes questions posées peuvent effectivement être regroupées en deux catégories, à savoir des situations éducatives ou scolaires (scolaires et administratives (OQLF, 2013) et des situations extrascolaires (personnelles et familiales (OQLF, 2013) de Tremblay (2003) qui font partie intégrantes du projet de l'apprenant. De plus, pour que mon programme d'aide virtuelle contribue à répondre efficacement aux questions des apprenants du PTA, les activités d'apprentissage doivent satisfaire tous les niveaux des savoirs (savoir, savoir-faire et savoir-être) de Tremblay (2003). Ce programme d'aide virtuelle, disponible en tout temps, aidera les apprenants à acquérir des connaissances (savoirs) en trouvant les réponses à leurs questions sans nécessiter

mon intervention directe. De plus, les apprenants pourront développer des habilités (savoir-faire) en ayant accès, par exemple, à des mini-cours en ligne sur la gestion des priorités et à des calendriers interactifs pour les aider dans la gestion de leur temps. Ces nouvelles habilités aideront les apprenants du PTA à apporter des changements durables dans leur manière d'approcher leur formation. En cherchant les réponses à leurs questions, les apprenants ont la possibilité d'être et devenir dans l'action des agents de leur formation (Lebrun, 2007).

#### La démarche d'élaboration d'un programme de formation de Marchand et le pentagone de l'apprentissage de Lebrun

Maintenant, pour appuyer ma démarche et pour structurer mon projet, je propose d'utiliser la démarche d'élaboration d'un programme de formation de Marchand (1997) et le pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007). Les points suivants vont décrire ces deux outils.

Selon Marchand (1997) :

Un modèle doit accorder une importance aux trois variables principales de la situation d'enseignement ou de formation : le domaine ou la matière, aussi appelés « contenu », la population ou le groupe cible à qui s'adresse la formation, et les moyens pédagogiques et techniques utilisés (Marchand, 1997, p. 85).

Le modèle de Marchand (1997) est composé de huit étapes qui regroupent les trois variables indiquées dans le paragraphe précédent : le contenu, le groupe cible et les moyens pédagogiques et techniques utilisés. Ces trois variables seront présentes tout au

long de mon projet : le contenu étant les activités d'apprentissage autonomes que je dois créer, la population étant les apprenants du PTA et les moyens pédagogiques et techniques étant principalement différentes TIC (sites Internet, courriels, fichiers interactifs, etc.).

Puisque mon projet de maîtrise en éducation a un profil andragogique, j'ai retenu ce modèle d'une part, parce qu'il est tout à fait adapté à la planification de l'apprentissage et de la didactique andragogique et d'autre part, parce que les huit étapes m'aideront à structurer la méthodologie tout au long de mon essai. À ce modèle, j'ajoute les composantes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007). Ce dernier a été créé pour construire et analyser des dispositifs pédagogiques en ligne et pour l'intégration des TIC et me permettra donc de bien orienter mes choix.

Les huit étapes du modèle de Marchand (1997) sont : l'analyse des besoins, la détermination des objectifs, le choix et séquentialisation du contenu, la conception des mécanismes d'évaluation, le choix des stratégies, le choix des moyens techniques, l'élaboration du programme et l'évaluation et ajustement du programme. La description détaillée des huit étapes sera présentée dans le chapitre de la méthodologie.

Le pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007), quant à lui, est composé de cinq facettes (IMAIP) : s'informer, se motiver, s'activer, interagir et produire. Selon Lebrun (2007), l'acronyme peut aussi dire « I'M An Innovative Professor ». À l'aide des cinq facettes, je compte adapter le modèle de Marchand (1997) pour identifier les meilleures technologies de l'information et des communications (TIC) pour chaque

activité d'apprentissage et pour m'assurer que mon programme d'aide virtuel satisfait toutes les facettes du pentagone de l'apprentissage pour la création d'un dispositif d'apprentissage en ligne de Lebrun (2007). Dans le troisième chapitre qui suit, je présenterai la méthodologie qui me permettra de réaliser les objectifs de mon projet de maîtrise.

CHAPITRE III  
MÉTHODOLOGIE

Ce chapitre présente la méthodologie utilisée pour atteindre mes objectifs d'apprentissage. Pour ce faire, je prévois adapter le modèle linéaire d'élaboration d'un programme de formation de Marchand (1997). En effet, en évaluer la pertinence des outils choisis pour créer les activités d'apprentissage à l'aide des TIC, je vais ajouter à certaines étapes du modèle de Marchand (1997) les composantes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007). Ce dernier modèle est utilisé pour la création de dispositifs d'apprentissage en ligne. Les sections subséquentes décrivent les étapes qui seront utilisées pour la collecte de données et qui suivent les huit étapes du modèle de Marchand (1997).

Pour atteindre le premier objectif spécifique, je vais recueillir et analyser les questions des étudiants qui sollicitent mon appui afin d'identifier celles qui seront transposées en activités d'apprentissage autonome pour le programme d'aide virtuelle. Pour ce faire, je tiendrai dans un premier temps, un cahier de consignation de toutes les questions posées durant un trimestre et en début du trimestre suivant, soit du mois de septembre à la fin janvier. Ceci va me permettre de toucher l'éventail des questions du début d'un trimestre d'automne jusqu'à un début de trimestre d'hiver puisque les questions du début du trimestre d'hiver ne sont pas les mêmes que les questions du début du trimestre d'automne. Par la suite je procéderai à une analyse de contenu visant à en dégager les thèmes principaux.

Finalement, pour répondre à mon objectif spécifique numéro deux, je vais adapter les huit étapes du modèle d'élaboration de programme de formation en éducation des adultes de Marchand (1997) pour guider ma démarche.

#### Analyse des besoins

La première étape du modèle de Marchand (1997) consiste en une analyse des besoins: la clientèle visée, l'énumération des types d'activités d'apprentissage autonomes pour répondre aux besoins, les questions des apprenants qui formeront ce programme d'aide virtuelle et les moyens utilisés pour créer et transmettre les activités d'apprentissage autonome. Je vais répondre à certains besoins de cette étape à l'aide de statistiques, déjà discutées dans la problématique, et des prochaines étapes du modèle de Marchand (1997) énumérées précédemment.

#### Détermination des objectifs

La deuxième étape consiste à traduire les attentes pour le programme d'aide virtuelle en objectifs précis. Selon Marchand (1997), « il s'agit de préciser les résultats que l'on souhaite obtenir globalement, particulièrement et pratiquement : c'est ce qu'on appelle les objectifs généraux, spécifiques et opératoires » (Marchand, 1997, p. 88-89). D'une part, les objectifs généraux et spécifiques définissent la performance générale visée; il s'agit des activités d'apprentissage autonomes. Pour les objectifs opératoires, ces attentes seront réalisées lorsque les activités d'apprentissage seront mises en ligne, suivant le dépôt de cet essai.

### Choix et séquentialisation du contenu

Pour cette troisième étape, Marchand (1997) fait référence aux compétences et aux savoirs acquis lors de cours précédents ou parallèles. Elle suggère de sélectionner dans le domaine concerné les éléments de connaissance pertinents. De ceci, les éléments non couverts consisteront de la nouvelle matière pour le cours. Puisque mon projet ne vise pas la création d'un cours mais plutôt celle d'un programme d'aide virtuelle, je propose d'adapter cette étape en recensant, à l'aide d'une grille, les questions des apprenants selon les conseils de la définition de conseillances du OQLF (2013) : personnel, scolaire, administratif et familial (Tableau 2). Cette dernière va me permettre d'organiser les questions et ensuite de regrouper les questionnements en thèmes mutuellement exclusifs. Ceci va me permettre de retenir toutes les nouvelles connaissances, les nouveaux questionnements des apprenants, qui ne sont touchent pas un conseil et les transposer, si c'est possible, en activités d'apprentissage autonomes tel que visé par mon troisième objectif spécifique.

Tableau 2

Types de conseils selon la définition de conseillances du MÉQ (1985)

Personnel	Scolaire	Administratif	Familial

### Conception des mécanismes d'évaluation

Pour atteindre le deuxième objectif spécifique de mon projet je vais adapter la quatrième étape de Marchand (1997). . Cette étape suggère d'évaluer si les objectifs ont

été atteints. Puisque les activités d'apprentissage autonomes de mon projet ne seront mises en ligne qu'après le dépôt de mon essai, je ne suis pas en mesure d'inclure ce type d'évaluation dans mon projet. Par contre, je propose l'utilisation des composantes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) pour m'assurer que mon programme d'aide virtuelle répond à toutes les facettes d'un dispositif d'apprentissage en ligne en cours de conception. Dans la colonne de gauche, nous retrouvons les questions des apprenants recueillies à la troisième étape (Choix et séquentialisation du contenu). Dans la première rangée, nous retrouvons les cinq facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) (Tableau 3). Dans la colonne des questions, je vais indiquer les conseils recensés du Tableau 2 (Types de conseils selon la définition de conseilance du OQLF (2013)). Par la suite, je vais cocher la ou les facettes correspondantes. Une fois ce tableau complété, je vais pouvoir évaluer si mon programme d'aide virtuelle répond à toutes les facettes du pentagone de l'apprentissage pour un dispositif d'apprentissage en ligne. En guise d'exemple, si un apprenant obtient un échec dans le cadre d'un cours. et que cela est une source de démotivation pour l'apprenant, l'activité d'apprentissage autonome proposée pourrait être un tableau interactif expliquant à l'apprenant qu'il peut poursuivre un cheminement personnalisé. Ce tableau interactif aiderait l'apprenant à produire différents scénarios pour son cheminement scolaire. Ainsi, l'activité d'apprentissage motivera l'apprenant à participer activement dans le cheminement de ses études. Donc, la question de l'apprenant fait appel à une facette de motivation et une facette d'interaction (Interagir).

Tableau 3

Adaptation d'un tableau de la synthèse des outils et des facettes de l'apprentissage  
(Lebrun, 2005, p. 52)

Questions	(Se) Motiver	(S') Informer	(S') Activer	Interagie	Produire

### Choix des stratégies

Pour la cinquième étape, Marchand (1997) suggère de déterminer pour chaque objectif quelle serait la stratégie la plus efficace. Pour mon projet, je vais utiliser les stratégies de type mode de livraison selon la définition d'un apprentissage mixte du comité de TECHNOcompétences (2003) : l'apprentissage en ligne et l'apprentissage en classe traditionnel.

Je souhaite m'acquitter de ma tâche de conseilance en alternant des interventions en ligne et d'autres, plus directes et traditionnelles, avec l'apprenant. Au Tableau 3 de la quatrième étape (Adaptation d'un tableau de la synthèse des outils et des facettes de l'apprentissage (Lebrun, 2005, p. 52)) j'ajoute, horizontalement, une autre rangée pour indiquer si la question peut être répondue en ligne (L), donc pour de la conseilance en ligne, ou si elle nécessite une pédagogie traditionnelle (T), pour de la conseilance en intervention directe. Ceci me permettra d'identifier les questions pour lesquelles j'élaborerai des activités d'apprentissage autonome.

Tableau 4

Adaptation d'un tableau de la synthèse des outils et des facettes de l'apprentissage  
(Tableau 3 modifié)  
(Lebrun, 2005, p.52)

Questions	(Se) Motiver		(S') Informer		(S') Activer		Interagir		Produire	
	L	T	L	T	L	T	L	T	L	T

#### Choix des moyens techniques

Marchand (1997) décrit trois modes de communication pédagogique : le mode interactif, le mode diffusionnel et le mode latent. Le mode interactif compte des échanges réciproques entre l'enseignante ou la coordonnatrice et les apprenants du PTA. En guise d'exemple, il y a les systèmes de télécommunication bidirectionnels synchrones (téléconférences) ou asynchrone (courrier électronique). Le courriel peut être privilégié afin de répondre à une question d'un apprenant du PTA ou pour prendre un rendez-vous. Le mode diffusionnel, quant à lui, implique une transmission du savoir grâce à des médias (films documentaires, radio, télévision). Par exemple un apprenant du PTA pourrait visionner en ligne un vidéoclip qui explique une fonction du dessin assisté par ordinateur. Le mode latent est défini par une mémorisation et l'archivage d'informations (base de données, documents numérisés, etc.). Pour le mode latent, plusieurs moyens techniques s'y prêtent: des liens situés sur un site Internet, des exercices formatifs placés sur ce même site, etc. Dans tous les cas, les TIC peuvent être utilisés. Afin de choisir le meilleur moyen pour chaque activité d'apprentissage autonome, je compte ajouter une colonne au Tableau 3 de la quatrième étape

(Adaptation d'un tableau de la synthèse des outils et des facettes de l'apprentissage (Lebrun, 2005, p. 52)). Ainsi, pour chaque question retenue, je vais indiquer le moyen technique le plus approprié pour la création de l'activité d'apprentissage autonome.

#### Élaboration du programme

Pour cette septième étape, Marchand (1997) suggère de créer un tableau afin de faciliter et d'accélérer les tâches de conception et de production du programme. L'élaboration du programme débute par les données retrouvées dans le Tableau 3 (Adaptation d'un tableau de la synthèse des outils et des facettes de l'apprentissage (Lebrun, 2005, p. 52)) de la quatrième étape en y ajoutant une colonne « Références ». Cette colonne indiquera si l'information ou l'activité d'apprentissage développée est, par exemple, un lien Internet, un document précis, une référence vers une norme, etc.

#### Évaluation et ajustement du programme

Pour atteindre le quatrième objectif spécifique de mon projet, je vais adapter la huitième étape du modèle d'élaboration de programme de formation en éducation des adultes de Marchand (1997). Puisqu'il sera impossible d'évaluer le programme une fois en ligne dans le cadre de mon essai, je propose d'en faire une pré-évaluation à l'aide des facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007). Selon Lebrun (2007) les cinq facettes de son pentagone de l'apprentissage « résument au mieux et assez largement le processus d'apprentissage » (Lebrun, 2007, p.45). Il précise pour qu'un dispositif pédagogique en ligne encadre bien un apprenant, il doit couvrir l'ensemble de ses cinq facettes : Motivation, Information, Compétences, Interaction et Production. À ses facettes Lebrun a associé des listes d'items pour évaluer divers outils pédagogiques en

ligne. Puisque je compte évaluer mon programme d'aide virtuel une fois qu'il sera mis en ligne, je propose une liste d'items, suggérée par Lebrun (2007) que je vais utiliser pour analyser mon projet une fois qu'il sera mis en ligne. (Voir Appendice A pour la liste complète des éléments).

Les diverses étapes expliquées précédemment m'aideront donc à atteindre les objectifs de mon projet. De plus, pour documenter le progrès de mes apprentissages, je propose la tenue d'un journal de bord. D'après Paré (2003) : « l'écriture permet de voir plus clair, d'aller au-delà des apparences, d'atteindre d'autres aspects de la réalité » (Paré, 2003, p. 11). Ce journal servira à documenter mes expériences pour qu'un jour, si l'occasion se présente, je puisse partager ces expériences avec des collègues ou des apprenants ainsi que pour m'aider à rédiger mon bilan. Il servira également d'outil de référence avec le Tableau 3 (Adaptation d'un tableau de la synthèse des outils et des facettes de l'apprentissage (Lebrun, 2005, p. 52)) lorsque viendra le temps de la mise en ligne des activités d'apprentissage autonomes. Le Tableau 5 indique les rubriques suggérées pour mon journal de bord.

Tableau 5

## Rubriques du journal de bord

Date	Activités	Moyens	Facettes IMAIP	Notes	Prise de conscience

CHAPITRE IV  
ACTIVITÉS ET RÉSULTATS

Dans ce chapitre, à l'aide de l'objectif général et des trois objectifs spécifiques de ce projet, je vais présenter les premiers thèmes qui regroupent les activités d'apprentissage composant mon programme éducatif.

Pendant la période de cueillette de données, soit de septembre 2012 à janvier 2013, j'ai rencontré plus de 100 apprenants qui m'ont questionné sur différents enjeux qui les préoccupaient. J'ai consigné 69 questionnements. Dans un second temps, j'ai regroupé les 69 questionnements en 29 thèmes différents. Au fil de cette cueillette et regroupement de questions, j'ai pu constater que les questions nécessiteraient plus d'une activité d'apprentissage pour être complètes. Ceci m'a permis d'identifier les 29 premiers thèmes de mon programme éducatif. Ci-après, nous parlerons donc de thèmes généraux qui regroupent plusieurs activités d'apprentissage spécifiques visant à répondre à diverses questions d'apprenant.

Dans un deuxième temps, ce qui m'a permis de réaliser mes objectifs spécifiques, j'ai créé un tableau synthèse qui devient le canevas de base pour l'élaboration de chacun des 29 thèmes d'activités d'apprentissage et qui résume toutes les étapes de mon analyse basée sur le modèle d'élaboration d'un programme de formation en éducation des adultes de Marchand (1997). (Voir Appendice B pour tous les tableaux de synthèse).

Chaque ligne du tableau représente une étape du modèle de Marchand (1997). Les 29 thèmes d'activités d'apprentissage analysées permettent de répondre à la problématique exposée dans le premier chapitre, soit la création d'un programme éducatif d'aide virtuelle. Dans les prochains paragraphes, je vais analyser ma cueillette des données en m'appuyant sur les huit étapes du modèle linéaire de Marchand (1997).

#### La première étape : analyse des besoins

Tel que mentionné précédemment j'ai identifié 69 questionnements. En les regroupant, j'ai été en mesure de concevoir 29 thèmes mutuellement exclusifs qui permettront de répondre aux questions des apprenants du PTA, ce qui constitue la première version du programme éducatif d'aide virtuelle. À titre d'illustration, un thème qui réfère à la justification d'une absence n'a pas nécessairement les mêmes activités d'apprentissages qu'un thème portant sur l'impact d'un retrait de cours sur le cheminement scolaire d'un apprenant.

Une fois la liste des 29 thèmes activités complétées, j'ai rédigé une description de chaque thème d'activité selon la nature de la question posée par l'apprenant du PTA. Pour la prochaine étape je vais déterminer le ou les objectifs de chaque thème.

#### La deuxième étape : détermination des objectifs

La deuxième étape de Marchand (1997) demande de fixer un ou plusieurs objectifs pour le thème visé. En guise d'exemple : est-ce que le thème vise à informer un apprenant sur un sujet donné ou est-ce que le thème aidera à responsabiliser l'apprenant dans ses études?

Les objectifs établis pour les thèmes activités d'apprentissage aideront à vérifier si le thème peut être créé en activité via les TIC, par ce fait me libérera pour les situations de conseil en face-à-face qui est mentionné dans le troisième objectif spécifique de mon projet. Le répertoire de tous les objectifs associés aux 29 thèmes retenus se retrouve à l'appendice B.

#### La troisième étape : choix et séquentialisation du contenu

Tel qu'indiqué dans ma méthodologie, j'ai adapté cette étape à ma situation puisque mon projet ne fait pas référence à un cours mais plutôt à un programme éducatif d'aide virtuelle. Ainsi, il m'apparaît important que les activités d'apprentissage répondent aux types de conseils retrouvés dans la définition de l'OQLF (2013) : « la conseil consiste à conseiller ou à renseigner un élève sur toute matière d'ordre personnel, scolaire, administratif et familial. » Le Tableau 6 illustre le nombre de thèmes qui font référence à chaque type de conseil individuel et à chaque type de conseil en même temps.

Tableau 6

Types de conseils selon la définition de conseil du MEQ (1985)

P = Personnel, S = Scolaire, A = Administratif et F = Familial

Type(s) de conseil	P	S	A	F	P et S	P et A	S et A	P, S et A	P, S et F	P, S, A et F
Nombre de thème(s)	1	8	6	2	1	1	5	2	2	1

Ce tableau me confirme que je pratique tous les types de conseils proposés par la définition de conseilance du MEQ (1985).

La quatrième étape : conception des mécanismes d'évaluation d'un programme éducatif  
en ligne

Cette étape est basée sur les cinq facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) pour la création d'un programme de formation à l'aide des TIC (IMAIP) : interagir, motiver, activer, informer et produire. Lebrun (2007) caractérise ces cinq facettes pour illustrer le rapprochement entre le processus interactif de l'enseignement et de l'apprentissage. La facette de l'information relève des ressources, des connaissances et de leur support, la facette motivation relève du contexte général et de l'environnement didactique, la facette activité relève des compétences de plus haut niveau (analyse, synthèse, évaluation, sens critique...), la facette interaction relève du recours aux diverses ressources et en particulier aux ressources humaines disponibles et la facette production relève de la construction personnelle ou de la « production ». À l'aide de ces descriptions et de la nature du thème je vais pouvoir me rapprocher du meilleur moyen technique pour les activités d'apprentissage regroupées dans chaque thème.

Par exemple, pour une question d'ordre scolaire : un apprenant qui a obtenu un échec, dans certains cours, à la fin d'une session, et qui voudrait connaître l'impact que cela peut avoir sur son cheminement scolaire et même savoir s'il peut poursuivre ses études dans le PTA. Ce thème fait référence à plusieurs facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) en même temps, à savoir la facette « information »

pour comprendre si l'apprenant peut poursuivre dans le PTA, la facette « motivation » qui touche à la poursuite de ses études et la troisième facette « d'interagir » pour l'utilisation d'un outil interactif pour faire des scénarios possibles pour un cheminement personnalisé dans le PTA. Chaque fois qu'une facette est ciblée par un thème, cette facette sera liée à une activité d'apprentissage. Un thème renfermera ainsi plusieurs activités d'apprentissage. Reprenons l'exemple de l'apprenant qui a une question sur son cheminement scolaire, cette question fait référence aux facettes : d'information, de motivation et d'interaction. Ce thème renferme donc au moins trois activités d'apprentissage pour répondre à la question.

L'évaluation est donc faite en associant les 29 thèmes d'activités d'apprentissage à une ou plusieurs facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007). En couvrant l'ensemble des facettes, ceci me permettra de conclure que mon programme d'aide virtuel correspond à bien à ce qu'on attend d'un outil pédagogique faisant appel aux TIC. (Voir Appendice B pour tous les tableaux synthèse).

Pour opérationnaliser cette étape du processus d'élaboration, j'enchaîne avec la cinquième étape du modèle de Marchand (1997) qui touche le choix des stratégies.

#### La cinquième étape : choix des stratégies

Cette étape m'aidera à déterminer la stratégie la plus efficace pour réaliser chaque thème et ses activités d'apprentissage. On entend par stratégie les deux modes de livraison selon la définition d'un apprentissage mixte du comité TECHNOcompétences (2003) : l'apprentissage en ligne et l'apprentissage en classe traditionnel. À ces deux

modes de livraison, j'ajoute le mode de livraison hybride. Ce dernier fait référence, en partie, à une activité en ligne et, en partie, à un apprentissage en classe. Un apprentissage en classe, pour mon projet, signifie une intervention que je dois faire en présence de l'apprenant.

Ainsi, une activité d'apprentissage peut faire appel à différents modes. On peut varier les modes de livraison pour répondre aux différents objectifs du thème. Par exemple, si on pense à un thème qui fait appel à une activité qui vise à informer l'apprenant, on privilégie le mode en ligne, si on pense à une activité qui doit se faire en face-à-face, on prévoit du temps, et si on peut partager l'activité entre les modes, on adoptera une stratégie hybride.

Le troisième objectif spécifique de mon projet suggère que les activités d'apprentissage visent le développement de l'autonomie des apprenants, ce qui peut se faire grâce au soutien des technologies comme le suggère Lebrun (2007). Ainsi, tous les thèmes identifiés peuvent effectivement faire appel à un mode d'apprentissage en ligne ou hybride. Pour le moment, aucun thème ne fait référence au mode en face à face uniquement, ce qui pourrait cependant être le cas éventuellement.

Le Tableau 7 nous indique le nombre de thèmes d'activités d'apprentissage selon chaque mode de livraison.

Tableau 7  
Modes de livraison

Mode de livraison	En ligne	Traditionnel	Hybride
Nombre de thème(s)	15	0	14

Le Tableau 7 montre que toutes les premières activités d'apprentissage de mon programme d'aide virtuel peuvent être créées en partie ou en totalité en ligne avec les TIC. Ainsi, les thèmes d'activités d'apprentissage identifiés pourront être réalisés au moins en partie en ligne et développeront du même coup l'autonomie des apprenants du PTA.

La sixième étape du modèle de Marchand (1997) permettra de clarifier le choix du meilleur moyen technique pour chaque activité d'apprentissage et ce, pour tous les thèmes.

#### La sixième étape : choix des moyens techniques

Marchand (1997) suggère trois modes de communication pédagogique pour la sixième étape : interactif, diffusionnel et latent. Ces modes sont définis par différents moyens techniques mentionnés dans la méthodologie de cet essai.

Pour concevoir 29 thèmes concrets, j'ai associé à chaque thème un mode de communication qui fait référence à la fois aux facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) analysées à la quatrième étape ainsi qu'au mode de livraison retenu à la cinquième étape (en ligne ou hybride).

Prenons comme exemple un thème qui regroupe une activité d'apprentissage faisant référence au dossier d'un apprenant qui voudrait poursuivre ses études à l'université. Les programmes universitaires d'architecture sont contingentés. Ils n'acceptent que les apprenants qui ont le meilleur rendement académique au collège. Un apprenant pourrait avoir recours à une grille accessible de n'importe quelle plateforme en ligne, contenant tous les cours du cursus, pour faire des scénarios. De cette manière, il pourrait se donner des objectifs de rendement académique et suivre son cheminement tout au long de ses études dans le PTA. Le Tableau 8 démontre les résultats obtenus pour cette étape.

Tableau 8

Trois modes de communication pédagogique selon Marchand (1997)

I = Interactif, D = Diffusionnel, L = Latent

Mode de communication	I	D	L	I et D	D et L	I, D et L
Nombre de thème(s)	0	3	3	9	7	7

Le Tableau 8 indique que le mode interactif seul n'est pas ciblé par mon programme éducatif d'aide virtuelle. Précisons que le mode de communication interactif fait référence à des moyens techniques où il y a toujours une intervention entre les participants, donc avec moi. Un thème qui fait appel à des moyens techniques qui préconisent un mode de communication interactif seulement, ne prévoit donc pas un thème d'activités d'apprentissage en mode en ligne ou en mode hybride.

Puisque les thèmes d'activités d'apprentissage font principalement référence aux modes de communication diffusionnel et latent et que ceux-ci demandent peu ou pas mon intervention, les 29 premiers thèmes de mon programme éducatif d'aide virtuelle répondent très bien au troisième objectif spécifique, soit de répondre aux questions des apprenants qui ne demandent pas une intervention directe.

Maintenant, pour terminer l'élaboration de mon programme d'aide virtuelle, il reste à décrire chaque moyen technique pour chaque activité d'apprentissage au sein de chaque thème.

#### La septième étape : Élaboration du programme

Cette étape, m'aidera à décrire le meilleur moyen technique pour chaque activité d'apprentissage des 29 thèmes de mon programme éducatif d'aide virtuelle. Par description, je désigne des documents explicatifs, des documents en ligne, des liens internet, des calendriers pour la gestion du temps, des trousseaux pour les nouveaux apprenants lors de l'accueil (le cursus du programme, les directives pédagogiques de LCC) etc. (Voir l'Appendice B pour la liste complète des moyens techniques pour chaque thème d'activité d'apprentissage).

Le Tableau 9 présente tous les moyens techniques suggérés pour l'ensemble des activités d'apprentissage de mon programme éducatif. Le tableau décrit chacun des moyens, son mode de livraison ainsi que le nombre de thèmes qui utilisent ce moyen technique.

Tableau 9

Moyens techniques, leur description et leurs modes de livraison

L = En ligne, H = Hybride (voir la cinquième étape)

Moyens technique	Description	Mode de livraison	Nombre de thèmes utilisant ce moyen
Courriel	Demandes d'informations générales	L	13
	Prise de rendez-vous avec la coordonnatrice	L	8
	Prise de rendez-vous avec la coordonnatrice	H	3
Liens Internet (hyperliens pertinents?)	Liens vers des ressources LCC (Tutorat)	L	11
	Liens vers d'autres types de ressources (Associations professionnelles)	L	10
Site Internet	Publier sur mon site internet (de l'information)	L	5
	Publier sur mon site internet une Vidéoclip (démontrant une technique de dessin)	L	1
Document explicatif	Procédure (Comment faire un retrait de cours?)	L	11
	Explications supplémentaires sur certaines directives pédagogiques de LCC	L	5
	Explications supplémentaires sur certaines exigences particulières du PTA	L	2
	Explications supplémentaires sur la compréhension des plans de cours	L	3
Document interactif	Formulaire (demande de changement de groupe)	L	10
	Formulaire (demande d'un retrait d'un cours)	H	4
	Calendrier (interactif en ligne pour faire la gestion de son	L	4

	temps)		
	Calendrier (interactif par la coordonnatrice pour expliquer certaines dates importantes)	H	1
	Dossier académique (une grille Excel pour faire des scénarios de moyenne et se donner des objectifs académiques)	L	2
	Moyenne (Grille du cursus pour faire des scénarios de moyenne)	L	1
	Trousse (Accueil des nouveaux apprenants)	L	2
Notes de cours	Notes de cours pour aider les apprenants dans la conversion du système métrique et du système impérial	L	2
	Suggestions	L	1
Exercices	Exercices formatifs	L	2
Blogue	Échange entre la coordination et les professeurs du programme	L	4

En résumé, les 29 thèmes d'activités d'apprentissage de mon programme éducatif utiliseront principalement huit moyens techniques qui prendront 17 formes différentes.

#### La huitième étape : Évaluation du programme éducatif

Tel qu'expliqué plus haut, je vais pré-évaluer mon programme éducatif d'aide virtuelle à l'aide d'un tableau croisant les facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) et les moyens techniques suggérés. Ce tableau va me permettre de vérifier si l'ensemble des activités d'apprentissage contient les éléments importants des dispositifs pédagogiques et des outils technologiques selon Lebrun (2007). En effet, selon Lebrun (2007), pour qu'un outil en ligne réponde à tous les niveaux des savoirs

(savoir, savoir-faire et savoir-être), il doit couvrir l'ensemble des facettes de son pentagone de l'apprentissage. Le Tableau 10 ci-dessous illustre clairement que mon programme éducatif d'aide virtuelle touche effectivement l'ensemble des différentes facettes et ceci confirme que les 29 thèmes d'activités d'apprentissage sont des situations éducatives selon la définition de l'autoformation de Tremblay (2003) et qu'elles permettent de répondre aux questions des apprenants du PTA. Les activités d'apprentissage sont les étapes qui aident l'apprenant à devenir autonome et qui répondent aux différents niveaux des savoirs selon Tremblay (2003), faisant en sorte que mon programme d'aide virtuelle répond plus efficacement aux questions des apprenants du PTA.

Tableau 10

Tableau croisé : les familles de moyens techniques et les facettes selon Lebrun (2007)

Moyens techniques	Description	(Se) Motiver	(S') Informer	(S') Activer	Interagir	Produire
Courriel	Demandes d'informations générales	X	X	X	X	X
	Prise de rendez-vous avec la coordonnatrice	X	X	X	X	X
Liens Internet (Divers liens externes et LCC)	Liens vers des ressources LCC (Tutorat)	X	X	X	X	X
	Liens vers d'autres types de ressources (Associations	X	X	X	X	X

	professionnelles)					
Internet (Mon site internet ou mon projet)	Publier sur mon site internet (de l'information)	X	X	X	X	X
	Publier sur mon site internet une Vidéoclip (démontrant une technique de dessin)	X		X		
Documents explicatifs	Procédure (Comment faire un retrait de cours?)	X	X	X	X	X
	Explications supplémentaires sur certaines directives pédagogiques de LCC	X	X	X	X	X
	Explications supplémentaires sur certaines exigences particulières du PTA	X	X		X	
	Explications supplémentaires sur la compréhension des plans de cours	X	X	X	X	
Documents interactifs	Formulaire (demande d'un retrait d'un cours)	X	X	X	X	X
	Calendrier (interactif en ligne pour faire la gestion de son temps)	X	X	X	X	X
	Dossier académique (une grille excel pour faire des scénarios de moyenne et se donner des objectifs académiques)		X	X		X

	Moyenne (Grille du cursus pour faire des scénarios de moyenne)		X	X		X
	Trousse (Accueil des nouveaux apprenants)	X	X		X	
Notes de cours	Notes de cours pour aider les apprenants dans la conversion du système métrique et du système impérial	X	X		X	X
	Suggestions	X				X
Exercices	Exercices formatifs	X		X	X	
Blogue	Échange entre la coordination et les professeurs du programme	X		X	X	X

#### Les limites de mon essai

Tel que déjà mentionné, une limite prévue depuis le début de l'élaboration de ce projet est que les thèmes d'activités d'apprentissage ne seront mis en ligne qu'après le dépôt de mon essai. De plus, une fois mis en ligne je ne peux pas savoir son utilisation, auprès des apprenants du PTA. Par ce fait, mon essai est de créer un canevas de base en suivant les huit étapes du modèle de Marchand (1997) et en ajoutant, au besoin, les étapes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007). Pendant la création et l'analyse des divers thèmes de mon projet je me suis rendu compte que le processus d'utilisation des huit étapes de Marchand (1997) était beaucoup trop laborieux. Pour

toute nouvelle question des apprenants du PTA je vais pouvoir utiliser ce canevas mais je saurais quelles étapes fusionner et quelles étapes sauter.

Dans ce chapitre, j'ai présenté le processus d'élaboration du programme éducatif d'aide virtuelle que j'ai conçu en suivant le modèle d'élaboration de programme de formation en éducation des adultes de Marchand (1997). J'ai également ajouté à certaines étapes du modèle de Marchand (1997), le pentagone de l'apprentissage de Lebrun (1997) pour la création d'un programme de formation à l'aide des TIC. Ce dernier modèle m'a permis de confirmer que mon programme éducatif d'aide virtuelle touche à toutes les composantes d'un outil pédagogique en ligne.

À l'aide de ces deux modèles, j'ai pu démontrer que mon programme éducatif d'aide virtuelle répond aux deux autres objectifs spécifiques de mon essai, soit le troisième objectif spécifique: élaborer un programme d'aide virtuelle formé d'activités d'apprentissage pour répondre aux questions fréquentes des apprenants du PTA qui n'ont pas besoin de mon intervention directe, et le quatrième objectif spécifique : vérifier si les activités d'apprentissage autonomes répondent aux critères pour l'évaluation des dispositifs d'apprentissage soutenus par les technologies suggérés par Lebrun (2007). Les 29 thèmes d'activités d'apprentissage répondent aux questions qui ne nécessitent pas mon intervention directe, en utilisant soit un mode d'apprentissage en ligne, soit un mode d'apprentissage hybride. De plus, les activités d'apprentissage autonomes qui sont à l'intérieur de chaque thème correspondent à un dispositif d'apprentissage soutenu par les TIC et respectent les facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007).

J'ai donc fait la démonstration que ce programme éducatif d'aide virtuelle est réalisable en partie ou en totalité en ligne, en utilisation différentes TIC, et qu'il a les caractéristiques des modèles de Marchand (1997) ainsi que celles du modèle Lebrun (2007). Ce programme éducatif d'aide virtuelle propose l'utilisation de 17 descriptions de moyens techniques et répondent aux questions des apprenants du PTA recueillies durant la collecte de données.

Dans ce chapitre, j'ai présenté sommairement les thèmes et activités d'apprentissage d'un programme éducatif soutenu par les TIC. Je crois qu'une fois en ligne, ce programme éducatif d'aide virtuelle permet de répondre à une série de questionnements auxquels font face quotidiennement les apprenants du PTA. Ainsi, les activités d'apprentissage retrouvées dans chaque thème vont permettre aux apprenants de trouver de manière autonome les réponses à certaines de leurs questions, ce qui me permettra de consacrer davantage de mon temps aux questions de conseilance qui doivent se faire en personne, ce qui répond à mon besoin d'apprentissage.

Il est évident que ces 29 thèmes d'activités d'apprentissage ne sont pas exhaustifs et qu'une mise à jour sera nécessaire périodiquement.

La réalisation de cet essai m'a permis de développer mes connaissances en andragogie et de mettre sur pied une nouvelle d'analyser les questions qui me sont posées dans le cadre de mon travail de pouvoir décider si elles pourraient être répondues en ligne en partie ou en totalité, et ce, de façon à pouvoir encore mieux répondre aux besoins des apprenants du PTA.

Le prochain chapitre présente la conclusion de cet essai.

## CONCLUSION

Le présent essai a été conçu dans le but de concevoir un programme de formation à l'aide des TIC afin de me libérer des questions des apprenants qui ne nécessitent pas mon intervention directe, ce qui me libèrera pour les questions qui nécessitent, elles, mon intervention directe. Tout en répondant à mon besoin de développement professionnel, ce programme va également permettre aux apprenants du PTA de trouver eux-mêmes les réponses à certaines de leurs questions et à développer leur autonomie. En même temps, de par la méthodologie qui sous-tend tout le processus d'élaboration du programme, cet essai est devenu un guide pour aider à la création de futurs thèmes d'activités d'apprentissage. Chaque fois qu'un apprenant aura une question ne pouvant être répondue à l'aide des 29 thèmes d'activités d'apprentissage identifiés durant ce projet, je vais pouvoir l'analyser à l'aide des divers outils pédagogiques et méthodologiques que j'ai créés. Par la suite, je pourrai l'ajouter à mon programme d'aide virtuelle.

Dans l'introduction de mon essai, je mentionne que je me consacre, au sein de mes responsabilités d'enseignante et de coordonnatrice du PTA, aux trois activités génériques associées à la formation selon Bernatchez (2006) : l'enseignement, l'apprentissage et la conseillane. Je précise aussi, que la conseillane m'occupe d'avantage, ce qui est à la base de la problématique de mon essai. Après avoir évalué les 29 premiers thèmes d'activités d'apprentissage, je réalise que mon programme permettra réellement de rétablir l'équilibre entre les trois activités génériques associées à la formation de Bernatchez (2006) dans le cadre de ma mie professionnelle. Dans les mois à venir, les apprenants et moi-même pourrons déjà tirer profit de ce programme d'aide

virtuelle. De plus, je pourrai bonifier le programme éducatif d'aide virtuelle et créer de nouveaux thèmes d'activités d'apprentissage au besoin dans les mois et années à venir.

Cette expérience m'a permis de mettre en pratique les connaissances et les compétences que j'ai développées lors de tous les cours et les projets pendant le DESS en andragogie ainsi que pendant la maîtrise en éducation. Maintenant, j'anticipe avec impatience la mise en ligne des 29 thèmes d'activités d'apprentissage.

Le prochain chapitre présente le bilan de mes apprentissages au regard de mes objectifs pour cet essai, mais également pour l'ensemble de ma maîtrise.

## CHAPITRE V

### BILAN DE MES APPRENTISSAGES

Le bilan qui suit permet de revoir les objectifs d'apprentissage que je me suis fixés au début de mon essai à la lumière des apprentissages que j'ai réalisés.

Mon objectif général était d'établir les bases d'un futur programme d'aide virtuelle par la création de thèmes d'activités d'apprentissage qui répondront aux questions que se posent les apprenants du PTA. Ces activités visaient à permettre aux apprenants de trouver eux-mêmes les réponses à certaines de leurs questions sans avoir besoin de mon intervention directe. Ceci me permettrait de me consacrer davantage aux questions de conseilance qui, elles, nécessitent de rencontrer l'apprenant.

Je considère avoir atteint cet objectif en répondant aux quatre objectifs spécifiques suivants :

D'abord, je souhaitais identifier et analyser les questions, les plus fréquentes, des apprenants du PTA selon les types de conseils de la définition de conseilance de l'OQLF (2013).

J'ai réussi à répondre à ce premier objectif spécifique en recensant, pour une période donnée, 69 questionnements regroupés en 29 thèmes d'activités d'apprentissage distincts. Par la suite, j'ai créé un tableau de synthèse, qui devient alors un canevas que je pourrai utiliser pour analyser les nouveaux questionnements futurs des apprenants du PTA.

En intégrant les facettes de l'apprentissage de Lebrun (2007) à mon canevas, je démontre que je me suis bien approprié ce modèle, ce que je visais pour mon second objectif spécifique. Ceci m'a permis, par exemple, de confirmer si le thème d'activités

d'apprentissage à concevoir pourrait être créée en ligne, en totalité ou en partie, et pour choisir le moyen technique le plus approprié. Ainsi, à la quatrième étape du modèle de Marchand (1997), j'ai associé une ou des facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) à chaque thème d'activités d'apprentissage. Ceci m'a permis de confirmer que les thèmes d'activités d'apprentissage couvrent l'ensemble des facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007). Puis, à l'étape d'élaboration du programme, les facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) m'ont permis de trouver le meilleur moyen technique spécifique la meilleure description du moyen technique pour chaque activité d'apprentissage des thèmes.

Pour mon deuxième objectif spécifique, je souhaitais m'approprier le modèle d'élaboration d'un programme de formation en éducation des adultes de Marchand (1997) et le pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) pour créer un programme de formation à l'aide des TIC.

J'ai réussi à atteindre cet objectif spécifique puisque j'ai utilisé les deux modèles cités tout au long de la réalisation de mon essai. En effet, les huit étapes du modèle d'élaboration d'un programme de formation en éducation des adultes de Marchand (1997) ont entièrement guidé mon processus d'élaboration des thèmes d'activités d'apprentissage de mon programme de formation d'aide virtuelle. Pour arriver à concrétiser chaque thème d'activités d'apprentissage, j'ai créé un tableau qui résume chaque thème. Puisque mon programme de formation implique l'utilisation des TIC, j'ai d'ailleurs intégré les facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007) à la quatrième étape du modèle de Marchand (1997), c'est-à-dire pour la conception des

mécanismes d'évaluation. Cette dernière a guidé mon choix technique pour chacune des activités d'apprentissage dans chaque thème de mon programme. Somme toute, je me suis donc approprié les deux modèles tel que visé par le deuxième objectif spécifique. De plus, ces deux modèles m'ont permis de créer un outil pour tous les prochains thèmes d'activités d'apprentissage qui s'ajouteront éventuellement à mon programme éducatif.

À la lumière de tout ceci, je suis convaincue que ce programme de formation d'aide virtuelle me libérera pour les situations de conseillances qui nécessitent une intervention directe et encouragera les apprenants à participer plus activement et de façon autonome au bon cheminement de leurs études dans le PTA.

Je dois ajouter que mon modèle pour la création des prochains thèmes ne sera pas aussi exhaustif que l'utilisation des huit étapes du modèle de Marchand (1997). Après m'être approprié le modèle de Marchand (1997), je juge que je peux créer des nouveaux thèmes d'activités d'apprentissage sans passer systématiquement par chacune des huit étapes. À l'avenir, je crois qu'il serait suffisant de regrouper l'étape quatre (conception des mécanismes d'évaluation), l'étape cinq (choix des stratégies) et l'étape six (choix des moyens techniques) en une seule et même étape. Le moyen technique en soi m'indique si l'activité d'apprentissage dans le thème peut se faire en un mode en ligne, traditionnel ou hybride. De plus, j'ajouterais à l'étape sept (élaboration de programme) les cinq facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007). Je suis d'avis que ceci me permettra d'alléger mon canevas pour les futurs thèmes de mon programme d'aide virtuelle tout en respectant l'esprit du modèle de Marchand (1997).

Le quatrième objectif spécifique visait à vérifier si les activités d'apprentissage autonomes répondent aux critères d'évaluation des dispositifs d'apprentissage soutenus par les technologies suggérés par Lebrun (2007).

Cet objectif a été atteint à la huitième étape du modèle de Marchand (1997) décrite plus haut. En effet, j'ai créé un tableau qui indique tous les moyens techniques retenus ainsi que leurs descriptions tout en les ayant associées aux cinq facettes du pentagone de l'apprentissage de Lebrun (2007). Selon cette auteure, pour qu'un programme de formation en ligne soit complet, il faut retrouver une bonne couverture des différentes facettes qu'offre l'outil. À la lumière de ceci, les 29 thèmes de mon programme éducatif d'aide virtuelle couvrent bien l'ensemble des facettes du pentagone de Lebrun (2007).

Bref, mon essai démontre que les thèmes et activités d'apprentissage identifiés répondent à tous les objectifs que je me suis fixés pour mon programme de formation d'aide virtuelle. En suivant le cadre méthodologique que je me suis donné, j'ai créé un canevas pour m'aider à analyser et à répondre aux nouveaux questionnements que pourraient avoir les apprenants du PTA dans l'avenir.

Depuis la période d'analyse de ce projet, soit après la cueillette des données, fin janvier 2013, j'ai conçu des activités d'apprentissage que nous retrouvons dans certains thèmes. Par exemple, j'ai créé un gabarit à l'aide du logiciel Excel qui calcule la moyenne pondérée d'un apprenant. Cet outil peut être téléchargé dans e-cité <sup>3</sup>(un outil

---

<sup>3</sup> E-cité la version française de LCC de l'outil pédagogique *Desire2Learn*.

virtuel pédagogique accessible aux apprenants inscrits au PTA). L'apprenant peut suivre sa moyenne par trimestre et sa moyenne pondérée. De plus, l'apprenant peut faire des scénarios pour avoir une idée des notes nécessaires à l'obtention d'une moyenne pondérée anticipée en vue de poursuivre ses études à l'université. J'ai aussi créé plusieurs documents informatifs pour répondre à diverses questions, tel un cursus visuel des cours qui illustre le cheminement d'un apprenant durant les trois années du PTA. Ce cursus explique aussi les exigences particulières du PTA, les moyennes nécessaires pour passer d'une année à une autre et les notes minimales requises dans certains cours. Je suis en train de modifier le cursus visuel pour tenir compte d'un apprenant en cheminement personnalisé qui choisirait de faire le programme en quatre ans au lieu de trois. Tout au long de ce projet, je précise que mon programme d'aide virtuelle sera mis en ligne après le dépôt de cet essai, en envisageant principalement la création d'un site web. Par contre, en cours d'élaboration des activités d'apprentissage, je me rends compte que les thèmes, donc les activités d'apprentissage, peuvent aussi bien être intégrés dans un autre type d'outil pédagogique accessible aux apprenants inscrits au PTA. Je préconise tout de même la conception éventuelle d'un site web car les outils pédagogiques accessibles aux apprenants changent régulièrement et le contenu est lui aussi appelé à changer.

Pour conclure, je dois reconnaître que de retourner sur les bancs d'école après plusieurs années comme enseignante et coordonnatrice du programme de Technologie de l'architecture à La Cité collégiale a été un grand défi. Je suis fière aujourd'hui d'avoir fait plusieurs apprentissages sur divers plans qui vont m'aider à l'avenir dans mes

responsabilités comme enseignante et coordonnatrice. Je suis confiante que ce projet aidera à la fois les apprenants du PTA et moi-même à vivre une expérience plus enrichissante pendant leurs études à La Cité collégiale.

## RÉFÉRENCES

Bernatchez, J. (2006) (2 janvier 2010). Exposé de synthèse mettre en contexte et faire des liens. *Camaléo* [En ligne].

<http://fr.calameo.com/books/00007674521834e6afbee>.

Clénet, C. (2006). «Accompagner l'autoformation dans les dispositifs de formation», *Faciliter les apprentissages autonomes*, 7<sup>e</sup> colloque européen sur l'Autoformation, Enfa, Auzeville - 18-19-20 mai 2006.

Conseil des Ministres de l'éducation (2009). *Indicateurs de l'éducation au Canada. Effectifs et diplômés au niveau collégiale*. Ottawa : Division du tourisme et du Centre de la statistique de l'éducation Canada.

Galvani, P. (2002). *Autoformation et co-formation méthodologique dans les formations ouvertes et à distance*, dans *Le Meur Université ouverte formation virtuelle et apprentissage*. Paris : L'Harmattan, pp.97-124.

La Cité collégiale (2009). *Principaux indicateurs de rendement trousse du programme de Technologie de l'architecture (1004)*; résumé à partir des rapports produits par Compustat Consultants Inc. pour la direction du secteur Planification et initiatives stratégiques, Services aux apprenants et Appui pédagogique de La Cité collégiale.

La Cité collégiale (2008). *Plan stratégique 2008-2013*. Ottawa : La Cité collégiale.

Lapointe, M., Dunn, K., Tremblay-Côté, N., Bergeron, L.-P. & Ignaczak, L.

(26 novembre 2011). Perspectives du marché du travail canadien pour la prochaine

décennie (2006-2015).

*Ressources humaines et Développement des compétences Canada* [En ligne].

[http://www.hrsdc.gc.ca/fra/publications\\_ressources/recherche/categories/marche\\_t\\_ravail\\_f/sp\\_615\\_10\\_06/page00.shtml](http://www.hrsdc.gc.ca/fra/publications_ressources/recherche/categories/marche_t_ravail_f/sp_615_10_06/page00.shtml).

Lebrun, M. (2007). *Théories et méthodes pédagogiques pour enseigner et apprendre*.

Belgique : De Boeck.

Lebrun, M. (2005). *E Learning pour enseigner et apprendre*. Belgique : Académia

Bruyllant.

Legendre, R. (2005). *Dictionnaire actuel de l'éducation*. Montréal : Guérin.

Loisier, J. (17 juin 2011). Les nouveaux outils d'apprentissage encouragent-ils

réellement la performance et la réussite des étudiants en FAD? Document préparé pour le Réseau d'enseignement francophone à distance du Canada (REFAD) [En ligne]. <http://refad.ca/recherche/TIC/TIC.html>.

Marchand, L. (1997). *L'apprentissage à vie. La pratique de l'éducation des adultes et de l'andragogie*. Montréal : Chenelière.

Ministère de l'Éducation du Québec (1985). *Dictionnaire éducatif. Québec:*

*Gouvernement du Québec*.

Ministère de l'Éducation du Québec (1993). *Dictionnaire éducatif*.

Québec : Gouvernement du Québec.

Office québécois de la langue française (2008) (23 juillet 2012). Le grand dictionnaire terminologique [En ligne]. <http://www.gdt.oqlf.gouv.qc.ca/Resultat.aspx>

Office québécois de la langue française (2013) (23 août 2014). Bibliothèque virtuelle. Officialisation - Avis terminologiques [En ligne].

<http://www.oqlf.gouv.qc.ca/ressources/bibliotheque/officialisation/terminologique/fiches/1299532.html>

Paquette, G. (2002). *L'ingénierie pédagogique. Pour construire l'apprentissage en réseau*. Sainte-Foy : Presses de l'Université du Québec.

Paré, A. (2003). *Le journal. Instrument d'intégrité personnelle et professionnelle*. Saint-Nicolas : Les Presses de l'Université Laval.

Pistole, C. (1989). Attachement : Implications for counselors. *Journal of Counseling & Development*, 68, 190-193.

Soucy, N. & Larose, S. (2004). Attachement, contrôle parental et comportements des adolescents en relation de conseil. *Psychologie canadienne*, 45 : 1, 83-102.

Tanguay, V. & Gaudreault-Perron, J. (janvier 2011). Les "C" en tant que citoyens. Les jeunes qui ont grandi avec les technologies vivent autrement leur citoyenneté et leur engagement. 10 conseils pour répondre à leurs attentes. Génération C - Volume 1, no. 1 *CEFRIO* [En ligne].

[http://www.cefrio.qc.ca/media/uploader/Fascicule\\_citoyens.pdf](http://www.cefrio.qc.ca/media/uploader/Fascicule_citoyens.pdf)

TECHNOcompétences (2003). *E-Learning – Guide pratique de l'apprentissage virtuel en entreprise*. Montréal : TECHNOcompétences, Comité sectoriel de main-d'oeuvre en technologies de l'information et des communications.

Tremblay, N. A. (2003). *L'autoformation. Pour apprendre autrement*.

Montréal : Les Presses de l'Université de Montréal.

APPENDICE A

ÉVALUER UN OUTIL PÉDAGOGIQUE : L'EXEMPLE D'UN SITE WEB  
D'ENSEIGNEMENT (Lebrun, 2007, p. 181)

(\*) D'après la liste de Lebrun.

(\*\*)D'après ma liste.

### 1. Technologies en général

- a. (\*)Les technologies apportent une valeur ajoutée à l'enseignement.
- b. (\*)Les cours soutenus par le Web améliorent l'apprentissage.
- c. (\*)Les cours soutenus par le Web permettent aux étudiants de gagner beaucoup de temps.
- d. (\*)Les cours soutenus par le Web favorisent l'implication active des étudiants.
- e. (\*)Les cours soutenus par le Web autorisent la passivité des étudiants.
- f. (\*)L'utilisation des technologies rend l'enseignement plus motivant.
- g. Les technologies ne remplaceront jamais un enseignant.
- h. (\*)Dans les cours soutenus par le Web, des exposés magistraux restent indispensables (Situations de conseilance en personne).

### A. Compétences

- a. (\*)Les compétences techniques nécessaires constituent un handicap à l'apprentissage.
- b. La nécessité de l'accès à des moyens techniques constitue un handicap à l'apprentissage.
- c. Les cours soutenus par le Web ne demandent pas de connaissances techniques particulières.
- d. L'utilisation des technologies demande une formation particulière des étudiants.
- e. (\*)L'utilisation des technologies permet de développer les compétences techniques des étudiants.
- f. (\*)L'utilisation des outils technologiques permet de développer des compétences intellectuelles telles que l'argumentation, l'analyse, la synthèse, le sens critique... (un seul élément par compétence).
- g. L'utilisation des technologies ne développe que des compétences liées au fonctionnement des ordinateurs.

### B. Vie professionnelle (et motivation)

- a. (\*)Le recours aux technologies dans l'enseignement est indispensable pour préparer les étudiants à ce qu'ils rencontreront dans la vie professionnelle.
- b. Les outils technologiques des professionnels doivent faire partie de la panoplie des outils de l'étudiant.
- c. Les technologies vont entraîner une déshumanisation de la société.
- d. L'utilisation des technologies rend la formation plus actuelle. (\*\*)
- e. (\*)L'utilisation des technologies apporte un caractère plus concret à l'enseignement.

- f. (\*)L'utilisation des technologies permet de contrôler facilement l'évolution de ses connaissances (autoévaluation, meilleur suivi des étudiants, individualisation...).
- g. Les outils technologiques donnent accès à des illustrations concrètes (cas, situations, problèmes) qui donnent du sens à la formation théorique. (\*\*)

#### C. Méthodes actives (et « production »)

- a. Des méthodes pédagogiques rendant l'étudiant plus actif peuvent être mises en place sans utiliser les technologies.
- b. Les outils technologiques placent le plus souvent l'étudiant dans une position passive.
- c. (\*)Les technologies constituent l'élément central d'une réforme pédagogique rendant l'étudiant plus actif.
- d. (\*)Les technologies permettent davantage à l'étudiant de démontrer les résultats de son apprentissage.
- e. (\*)Les technologies facilitent la production des travaux intéressants par les étudiants.
- f. Les étudiants prennent connaissance des travaux des autres étudiants lorsqu'ils sont affichés sur le Web.
- g. Les travaux produits avec un ordinateur se distinguent plus par la forme que par le fond.

#### 2. Ressources disponibles sur le Web (lien au contexte)

- a. Les bibliothèques traditionnelles ne permettent pas un travail personnel des étudiants.
- b. (\*)Les ressources bibliographiques du Web sont indispensables pour permettre un travail plus autonome des étudiants. (\*\*)
- c. Les informations vraiment importantes ne se trouvent pas sur le Web.
- d. (\*)Les informations trouvées sur le Web sont souvent de piètre qualité.
- e. (\*)La recherche d'informations sur le Web ne demande pas de connaissances particulières.
- f. Les informations disponibles sur le Web sont plus à jour que celles trouvées dans les livres. (\*\*)
- g. (\*)Les informations disponibles sur le Web correspondent mieux à la réalité quotidienne que celles trouvées dans les livres.
- h. Les informations disponibles sur le Web sont adéquates pour l'enseignement.
- i. Les informations disponibles sur le Web sont trop particulières à un contexte donné pour être utiles à l'enseignement.
- j. Les informations disponibles sur le Web sont souvent adaptées à notre culture.
- k. (\*)Les informations disponibles sur le Web permettent d'appréhender un vaste domaine d'opinions ou d'avis sur de nombreux thèmes.
- l. La publication sur le Web devrait être davantage contrôlée pour être utile à l'enseignement.

- m. Les libres expressions rencontrées sur le Web permettent aux étudiants de parcourir rapidement une thématique ou une problématique données.

### 3. Travail en groupe (soutenu par les TIC)

- a. Les technologies facilitent la coopération entre les étudiants. (\*\*)
- b. Les technologies facilitent la coopération de l'enseignant avec les étudiants. (\*\*)
- c. (\*)Les communications entre les étudiants et l'enseignant sont grandement facilitées par les outils technologiques. (\*\*)
- d. (\*)Les consignes publiées sur le Web pour le travail des étudiants sont plus claires que dans un enseignement traditionnel.
- e. (\*)La présence d'un agenda sur le Web permet aux étudiants de mieux se préparer aux différentes activités. (\*\*)

#### A. Travail en groupe

##### a. Modalités

- i. (\*)La consultation des groupes doit être laissée au choix des étudiants.
- ii. Pour que le travail en groupe fonctionne bien, il ne faut surtout pas être directif dans les consignes.
- iii. Le travail en groupe est inhibé par de mauvaises règles de fonctionnement.
- iv. Le travail en groupe est handicapé par ceux qui ne se plient pas aux règles de fonctionnement.
- v. Le travail en groupe nécessite la présence d'un « leader ».
- vi. Le recours à des experts est un atout important dans les travaux en groupe.

##### b. Intérêts

- i. (\*)Un cours magistral est préférable à un travail en groupe.
- ii. (\*)Les connaissances acquises lors d'un travail en groupe sont plus utiles que celles acquises lors d'un cours magistral.
- iii. (\*)Le travail en groupe permet d'étendre les connaissances de chacun.
- iv. Le travail en groupe permet à chacun de défendre son point de vue.
- v. (\*)Le travail en groupe permet à chacun d'argumenter son point de vue.
- vi. Le travail en groupe permet de réaliser une meilleure synthèse qu'un travail individuel.
- vii. Dans un travail en groupe, chacun encourage l'autre à persévérer et à approfondir la tâche.
- viii. Le travail en groupe développe la solidarité des étudiants.
- ix. Le travail en groupe demande beaucoup de prises de responsabilités de la part des étudiants.

- x. Le travail en groupe favorise le désengagement de certains étudiants.
  - xi. Le travail en groupe ne permet pas de « voir toute la matière » mais favorise un apprentissage en profondeur.
  - xii. (\*)La matière du cours est moins bien couverte lors d'un travail en groupe.
  - xiii. (\*)La matière apprise lors d'un travail en groupe est moins approfondie que celle apprise lors d'un cours magistral.
  - xiv. (\*)L'étude, par les étudiants d'un groupe, des travaux des autres groupes est un facteur favorable à l'apprentissage car elle permet une meilleure couverture de l'ensemble de la matière.
  - xv. L'étude, par les étudiants d'un groupe, des travaux des autres groupes n'est pas à encourager vu la faible qualité de ces derniers.
- c. Compétences
- i. (\*)Le travail en groupe ne nécessite pas de préparation particulière.
  - ii. Les compétences relationnelles acquises lors d'un travail en groupe sont importantes pour la vie sociale et professionnelle. (\*\*)
  - iii. Le travail en groupe développe uniquement les compétences relationnelles des étudiants.
  - iv. Le travail en groupe développe surtout les compétences intellectuelles des étudiants. (\*\*)
- d. Évaluation
- i. (\*)L'évaluation d'un travail en groupe est moins sévère.
  - ii. (\*)L'individu est généralement mal évalué dans un travail en groupe.
  - iii. Les consignes doivent être bien expliquées au début du travail en groupe.
- B. Le rôle des technologies
- a. Site Web (information, suivi...)
- i. (\*)Un site Web associé au cours permet au professeur de bien communiquer ses objectifs.
  - ii. (\*)Un site Web associé au cours permet au professeur de bien communiquer ses modalités d'évaluation.
  - iii. (\*)Un site Web associé au cours permet au professeur de mieux évaluer les étudiants.
  - iv. (\*)Un site Web associé au cours permet au professeur de mieux suivre les travaux des étudiants.
  - v. Les étudiants se sentent mieux encadrés et suivis par l'utilisation des technologies. (\*\*)
  - vi. La contribution d'experts extérieurs dans les cours est une particularité des cours qui font appel aux outils technologiques de communication. (\*\*)

- b. Forum (interaction)
  - i. Le forum facilite le travail de gestion des groupes par le professeur.
  - ii. (\*)Le forum est un lieu qui favorise l'apprentissage.
  - iii. (\*)Le forum est un soutien logistique à l'organisation des tâches du groupe.
  - iv. Le forum est un outil de contact avec le professeur. (\*\*)
  - v. Le forum facilite la communication des références. (\*\*)
  - vi. Le forum permet au professeur de savoir qui contribue réellement au travail en groupe.
  - vii. L'absence de « leader » pénalise fortement le travail en groupe.
  - viii. (\*)Il est absolument nécessaire que le rôle de chacun dans le groupe soit défini. (\*\*)
  - ix. (\*)Les outils technologiques favorisent le travail en groupe par :
    1. la libre expression qu'ils autorisent;
    2. la précision des arguments due au nécessaire passage à l'écriture;
    3. l'approfondissement des arguments dû au nécessaire passage à l'écriture;
    4. la facilité des échanges;
    5. la flexibilité temporelle des interactions;
    6. la possibilité de participer aux échanges quand on en a le temps;
    7. la « mémoire » des échanges entre les étudiants;
    8. le statut équivalent de chacun des partenaires (pas de « leader »).
- c. Varia (production, coopération)
  - i. La publication des travaux des étudiants sur le Web permet à chaque étudiant d'avoir une meilleure couverture de la matière.
  - ii. Les étudiants sont satisfaits de pouvoir démontrer leur apprentissage en publiant les travaux sur le Web.
  - iii. C'est essentiellement grâce aux technologies que les enseignants peuvent rendre les étudiants plus actifs dans les cours. (\*\*)
  - iv. (\*)Le travail en groupe soutenu par les technologies encourage chacun à approfondir et à persévérer dans la tâche. (\*\*)
  - v. (\*)Les technologies renforcent le chacun pour soi et atténuent la solidarité du groupe. (\*\*)
  - vi. Le fait de travailler à distance demande plus d'autonomie aux étudiants.

Je suggère cette liste d'éléments pour faire l'évaluation de mon programme d'aide virtuelle après qu'il soit mis en ligne.

**APPENDICE B**

**TABLEAUX DE SYNTHÈSE  
DES 29 THÈMES D'ACTIVITÉS D'APPRENTISSAGE**

## Premier thème : Absence

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Je dois m'absenter pour un certain temps. Qu'est-ce que je fais faire pour justifier mon absence? Quelles conséquences est-ce que mon absence aura sur mes cours? (Maladie, décès, voyage, arrivée d'un autre pays, etc.)
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité vise à informer l'apprenant des étapes à suivre lors d'une absence à court terme ou à long terme. L'activité responsabilisera l'apprenant à l'aide d'une justification et l'encouragera à faire un suivi auprès de ses professeurs lors de son retour au collège.
3. Choix et séquentialisati on du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Personnel</li> <li>✓ Scolaire</li> <li>✓ Administratif</li> <li>✓ Familial</li> </ul>
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être</li> <li><input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire</li> <li><input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire</li> <li>✓ Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être</li> <li><input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir</li> </ul>
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En ligne = se motiver</li> <li><input type="checkbox"/> Traditionnel</li> <li>✓ Hybride = interagir</li> </ul>

6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Rendez-vous Document explicatif  Démarche Document interactif  Formulaire
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

## Deuxième thème : Horaire

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un apprenant veut changer de groupe ou de section pour une raison telle que convoiturage, affinités, coéquipier, etc. Ou bien, il lui manque un cours à son horaire ou encore il est inscrit à un cours pour lequel il n'a pas les préalables.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité vise à informer l'apprenant des étapes à suivre lorsqu'il veut faire un changement à son horaire ou qu'il découvre une erreur dans son horaire. De plus, cette activité invite l'apprenant à être

		actif dans la démarche à suivre et dans son cheminement scolaire à LCC.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input checked="" type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne = se motiver <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride = interagir
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Rendez-vous Document explicatif Démarche Document interactif  Formulaire
8. Évaluation	Selon une liste	L'évaluation va se faire après la création

et ajustement du programme	d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	du site Internet.
----------------------------	--	-------------------

## Troisième thème : Retrait de cours ou programme

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un apprenant voudrait se retirer de un ou plusieurs cours ou voudrait faire un retrait de programme au complet.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité vise à informer l'apprenant des délais pour un retrait de cours ou de programme sans pénalité financière ou sans échec au relevé de notes. En plus, cette activité informe l'apprenant de la démarche à suivre et des ressources supplémentaires pouvant l'aider dans la poursuite de ses études advenant un retrait de programme. De plus, cette activité vise à responsabiliser l'apprenant à être actif dans la démarche et dans son cheminement scolaire à LCC.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input checked="" type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des

		interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne = se motiver <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride = s'activer
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Rendez-vous Document explicatif Démarche Document interactif Formulaire
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

#### Quatrième thème : Organisation, études

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
-------------------------	---	---

1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un étudiant a de la difficulté à s'organiser, à déterminer ses priorités afin de réussir ses études.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectifs de responsabiliser l'apprenant dans la gestion de son temps ainsi que de lui faire reconnaître ses priorités pendant ses études.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input checked="" type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input checked="" type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne = se motiver et s'informer <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride = interagir et produire
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Lien(s) Internet  Ressources de LCC  Document interactif

		Calendrier
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

## Cinquième thème : Absences ou retards fréquents

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un apprenant qui a des absences ou des retards fréquents à ses cours.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Un apprenant qui est souvent absent ou en retard à ses cours est plus susceptible d'échouer et même d'être expulsé du PTA (directives de LCC). Cette activité a pour objectif de responsabiliser l'apprenant dans la participation à ses cours. Si, pour des raisons de santé, l'apprenant doit s'absenter souvent, cette activité informera l'apprenant de la marche à suivre lors d'absence en cas de maladie.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input checked="" type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des

		interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Courriel Rendez-vous Document explicatif  Démarche  Directives pédagogiques de LCC  Plan de cours Document interactif  Formulaire
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

## Sixième thème : Publicité et réseautage

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	La coordonnatrice est souvent sollicitée par des offres d'emplois ou des articles à vendre tel que table à dessin, livres, etc.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif de faciliter la communication entre les demandes pour le PTA. De plus, elle facilitera la démarche des demandes et libérera la coordonnatrice.
3. Choix et séquentialisati on du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input checked="" type="checkbox"/> Personnel <input type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent

7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	<p>Courriel</p> <p>Lien(s) Internet</p> <p>Ressources de LCC</p> <p>Internet</p> <p>Document interactif</p> <p>Formulaire</p>
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

#### Septième thème : Protocole d'accommodement

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un protocole d'accommodement est un outil de communication entre l'apprenant et le programme d'étude pour un étudiant qui a un défi d'apprentissage. Par l'intermédiaire du service de counseling et des besoins spéciaux, un intervenant suggère des accommodements selon le défi d'apprentissage de l'apprenant. Parfois certains apprenants ne sont pas au courant du service des besoins spéciaux.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif d'informer les apprenants que LCC a un service pour les apprenants qui ont un défi d'apprentissage. De plus, elle facilitera la démarche et la communication lorsqu'un protocole

		d'accommodement est nécessaire pour la réussite d'un apprenant.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input checked="" type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input checked="" type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Courriel Rendez-vous Lien(s) Internet Ressources de LCC
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

	Internet (appendice A).	
--	-------------------------	--

### Huitième thème : Défis personnels

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un apprenant qui vit des défis personnels et qui a besoin d'une oreille attentive ou de ressources supplémentaires pour l'aider. Par exemple, boulimie, décès, problème de santé, etc.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif de donner des pistes pour un apprenant qui vit des défis personnels. Une rencontre entre la coordonnatrice et l'apprenant sera toujours nécessaire pour ce type de questionnement, mais l'activité placera sous un même toit des ressources, des stratégies, des possibilités, etc. pour rassurer l'apprenant avant ou après la rencontre avec la coordonnatrice.
3. Choix et séquentialisati on du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input checked="" type="checkbox"/> Personnel <input type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire,

		savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Rendez-vous Lien(s) Internet Ressources de LCC Autres ressources
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

Neuvième thème : Comité d'évaluation et de promotion des étudiants (CEPE)

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Chaque programme à LCC est tenu d'avoir un comité d'évaluation et de promotion qui est formé de professionnels de l'industrie du champ d'études, des professeurs du programme en question et de la direction du programme d'études. Le comité consultatif a pour mandat de mener des

		discussions et d'apporter des suggestions pour l'évolution et la mise à jour du programme d'études. Par contre, il n'est pas toujours facile de recruter des professionnels pour ce comité. Il faut mettre en valeur le comité et tous les avantages que le comité apporte au programme d'études.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif d'informer les apprenants du moment où se tiennent les rencontres du comité d'évaluation et de promotion des étudiants du PTA mais également de celui où ils pourront recevoir leur rétroaction, leur évaluation, etc.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input type="checkbox"/> Latent

7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	<p>Courriel</p> <p>Rendez-vous</p> <p>Document explicatif</p> <p>Démarche</p> <p>Directives pédagogiques de LCC</p> <p>Exigences particulières du PTA</p> <p>Plan de cours</p> <p>Document interactif</p> <p>Calendrier</p>
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

#### Dixième thème : Cheminement scolaire

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un outil interactif qui permet à un apprenant de faire des scénarios dans son cheminement scolaire. Par exemple, un apprenant qui songe à abandonner un cours peut réfléchir aux conséquences de sa décision sur son cheminement scolaire ou un apprenant qui songe à aller à l'université afin de poursuivre ses études peut faire des scénarios de moyenne. car

		les universités sont contingentées et regarde la moyenne collégiale de tout applicant.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif de donner un outil aux apprenants qui veulent faire des scénarios reliés à leur cheminement scolaire. Par exemple, avant de prendre la décision d'abandonner un cours ou lorsqu'un apprenant voudrait faire le programme en plus de trois ans ou encore lorsqu'un apprenant échoue un cours.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront	Document interactif

	utilisés pour créer l'activité en ligne.	Formulaire  Dossier académique  Moyenne
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

#### Onzième thème : Étude de dossier

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un apprenant qui nous arrive d'un autre programme au sein de LCC, d'une autre institution ou d'un autre pays doit faire la demande pour une étude de son dossier. Par contre, cette procédure ne semble pas être toujours claire pour un apprenant. Créer une procédure pour le PTA afin d'accélérer et de faciliter le processus.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	L'étude de dossier est une tâche qui peut prendre du temps et être ardue. De plus, les différentes étapes d'une étude de dossier peuvent être difficiles à comprendre pour un apprenant. Cette activité a pour objectif de simplifier la tâche de faire une étude de dossier. Les étapes claires et spécifiques pour chaque type d'étude de dossier sont indiquées pour l'apprenant et la coordonnatrice, ce qui facilite la communication entre l'apprenant, la coordonnatrice et LCC.

3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Rendez-vous Lien(s) Internet Ressources de LCC Document explicatif Démarche Document interactif Formulaire Dossier académique (ou expérience)

8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.
--	--	--

Douzième thème : Dossier académique mis à jour

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un apprenant réalise que son dossier académique n'est pas mis à jour. Par exemple, une note pour un cours n'est pas la bonne, un crédit (CR) n'a pas été identifié, etc.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectifs d'informer l'apprenant qui a des modifications à apporter à son dossier sur les différentes procédures à suivre et de faciliter la communication entre l'apprenant, la coordonnatrice et LCC, ce qui accélérera la procédure de modification.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être

		<input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Courriel Document explicatif Démarche Document interactif Formulaire
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

### Treizième thème : Informations diverses

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Activités d'apprentissages qui font référence à plusieurs types d'informations : conversion entre les systèmes métrique et impérial, comment numériser, comment

		imprimer, comment accéder au portail apprenant, comment accéder à son courriel de LCC, comment associer mon courriel de LCC et mon courriel personnel, comment accéder à e-Cité, comment faire une demande auprès de SOSPC, etc. Lexiques divers (français-anglais, anglais-français, espagnol, etc.).
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Chaque apprenant qui s'inscrit dans le PTA arrive avec des connaissances et des expériences différentes, ce qui peut représenter des défis de taille Cette activité a pour objectif à l'apprenant de donner les outils nécessaires pour relever ces défis. Parfois ces connaissances ne font pas partie d'un cours, donc l'apprenant doit les apprendre de manière autonome.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication	<input type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel

	pédagogique de Marchand (1997).	✓ Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Lien(s) Internet Autres ressources Vidéoclip Exercices formatifs Blogue
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

#### Quatorzième thème : La vie après LCC

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un apprenant qui se questionne sur ses possibilités d'emplois ou de poursuite d'études après LCC. Par exemple : types d'emplois, types d'employeurs, universités, certificats, etc.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	La plupart des apprenants qui étudient dans le PTA se questionne sur leur futur, la vie après LCC. Cette activité a pour objectif d'informer l'apprenant sur les diverses possibilités qui s'offrent à lui après LCC ainsi que sur les documents nécessaires à l'atteinte de ses objectifs (par exemple, ses relevés de notes si l'apprenant pense poursuivre ses études à l'université). Il s'agit d'une activité servant à donner une

		direction, un but à l'apprenant après sa remise de diplôme du PTA.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	<p>Courriel</p> <p>Lien(s) Internet</p> <p>Autres ressources</p> <p>Blogue</p>
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

	Internet (appendice A).	
--	-------------------------	--

### Quinzième thème : Portfolio

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un apprenant qui voudrait créer un portfolio. Les types de portfolios sont en version papier ou électronique. Il faut en considérer autant le contenu que la mise en forme.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Un portfolio est un outil important dans un domaine de représentation graphique pour montrer à un futur employeur ou lors d'une entrevue pour être admis dans une université. Cette activité a pour objectif d'informer l'apprenant sur les types de portfolios ainsi que sur les diverses techniques et stratégies pour créer un portfolio, de la mise en forme à la mise à jour.
3. Choix et séquentialisati on du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire,

		savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Lien(s) Internet Ressources de LCC Autres ressources Comment faire Étapes pour faire XYZ Suggestions
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

## Seizième thème : Calendrier scolaire interactif

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je réponds à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Un calendrier interactif qui peut être géré à partir d'un appareil intelligent qui a accès à Internet (annulation de cours, changement

		de local, événement, etc.). Ce calendrier peut être utilisé par toutes les personnes qui le veulent : professeurs, apprenants, parents, enseignants contractuels, coordonnatrice. Ce calendrier peut faciliter la communication et la gestion des études pour les apprenants du PTA.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	L'objectif général de cette activité est de faciliter la communication entre tous les acteurs de la réussite des études d'un apprenant. De plus, ce calendrier aidera l'apprenant à mieux gérer son temps.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens	Document interactif

	techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Calendrier Comment faire Étapes pour faire XYZ
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

## Dix-septième thème : Tutorat

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	LCC offre un service de tutorat pour venir en aide aux apprenants qui présentent des difficultés dans une matière en particulier. Les tuteurs sont des apprenants de LCC, qui travaillent à temps partiel pour aider leurs collègues. Cette activité fera la promotion du service de tutorat pour les apprenants du PTA.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectifs d'informer les apprenants sur le service de tutorat de LCC, ce qui facilite en bout de ligne la procédure, et de recruter des tuteurs potentiels dans le PTA pour les apprenants du PTA.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception	Vérifier si l'activité fait	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être

des mécanismes d'évaluation	référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Courriel Lien(s) Internet Ressources de LCC Autres ressources Document explicatif Démarche Directives pédagogiques de LCC Document interactif Formulaire
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

	l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	
--	--	--

Dix-huitième thème : Projet, recherche appliquée, visites et bourses

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Trouver des projets réels et des projets de recherche appliquée, des bourses mais aussi organiser des visites de chantier ou d'entreprises, etc. Faire un peu plus de publicité sur les besoins du PTA et comment le PTA peut faire de la recherche appliquée pour l'industrie. Par le fait même, donner des expériences concrètes aux apprenants du PTA.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Depuis quelque temps, la LCC a commencé à faire de la recherche appliquée. Cette activité a pour objectifs d'informer l'industrie que le PTA est intéressé à faire de la recherche appliquée et de faire la promotion des projets accomplis et de ce que le PTA peut apporter à l'industrie.
3. Choix et séquentialisati on du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et

		savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Courriel Rendez-vous Lien(s) Internet  Autres ressources Document explicatif  Démarche Document interactif  Formulaire
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

Dix-neuvième thème : Culture et difficultés avec la langue

Étapes (Marchand,	Comment je répons à l'étape de Marchand	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont
----------------------	---	---

1997)	(1997).	indiqués par un crochet (✓).
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Le PTA reçoit des apprenants d'un autre pays. Ces apprenants, en plus de faire des études, doivent relever le défi de l'adaptation culturelle et parfois langagière. Cette activité aidera le jumelage à l'intérieur du PTA.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif d'assurer qu'aucun apprenant n'est seul en jumelant les apprenants du PTA, au besoin, pour aider l'intégration, l'adaptation et l'apprentissage du français.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration	Première étape du détail	Courriel

du programme	du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Lien(s) Internet  Ressources de LCC  Autres ressources
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

#### Vingtième thème : Accessibilité à l'information

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je réponds à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Pendant l'accueil des nouveaux apprenant partager diverses informations.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Il y a beaucoup d'information qui doit être partagée avec les apprenants avant et pendant leur inscription au PTA à LCC. Cette activité a pour objectifs de placer sous un même toit toute cette information et d'y faciliter l'accès en la mettant en ligne.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être</li> <li>☐ Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir</li> </ul>
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En ligne = se motiver</li> <li>☐ Traditionnel</li> <li>✓ Hybride = s'informer et interagir</li> </ul>
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interactif</li> <li>✓ Diffusionnel</li> <li>✓ Latent</li> </ul>
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	<p>Courriel</p> <p>Rendez-vous</p> <p>Lien(s) Internet</p> <p>Ressources de LCC</p> <p>Document explicatif</p> <p>Directives pédagogiques de LCC</p> <p>Exigences particulières du PTA</p> <p>Plan de cours</p> <p>Document</p> <p>Trousse</p>
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

## Vingt et unième thème : Aide aux enseignants contractuels

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je réponds à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Si les enseignants contractuels sont bien informés et sentent qu'ils sont bien encadrés, cela facilite les interactions avec les apprenants. De plus, les apprenants ont plus confiance en les enseignants contractuels.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif de placer sous un même toit toutes les informations que peut avoir besoin un enseignant contractuel.
3. Choix et séquentialisati on du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des	Moyens techniques selon	<input type="checkbox"/> Interactif

moyens techniques	les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Lien(s) Internet  Ressources de LCC  Autres ressources Document interactif  Calendrier Blogue
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

### Vingt-deuxième thème : Pratiquer les savoirs

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Des exercices pratiques en ligne qui toucheront à divers sujets pour aider les apprenants à se parfaire dans un sujet ou un autre.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	La coordonnatrice se fait régulièrement demander s'il existe des exercices sur un sujet donné pour qu'un apprenant puisse se pratiquer. Cette activité a pour objectifs de créer des exercices pratiques et de donner accès à ces exercices aux apprenants

		inscrits dans le PTA. Par le fait même, elle permettra à l'apprenant d'approfondir certains sujets ou de relever certains défis.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input checked="" type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Exercices formatifs
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

## Vingt-troisième thème : Le Technologue en architecture

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓))
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Qu'est-ce qu'un Technologue en architecture?
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectifs d'informer et de tenir à jour les critères pour devenir un Technologue en architecture comme les modifications apportées aux règles d'amission des associations professionnelles, aux lois, etc. De plus, elle servira à entretenir un lien plus étroit avec les associations professionnelles en Technologie de l'architecture et l'industrie de la construction.
3. Choix et séquentialisati on du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride

6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Lien(s) Internet  Autres ressources
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

#### Vingt-quatrième thème : Recrutement et marketing

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Organiser des activités de recrutement : soirée porte ouverte, étudiant d'un jour, exposition annuelle, présentations finales des diplômés, etc.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif d'informer le public et les apprenants des diverses activités offertes par le PTA. Il s'agit de créer une fenêtre directe sur le PTA, et non dans le site de LCC seulement.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial

4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être</li> <li>✓ S'informer (information) – Savoir et savoir-faire</li> <li><input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire</li> <li><input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être</li> <li><input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir</li> </ul>
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En ligne</li> <li><input type="checkbox"/> Traditionnel</li> <li><input type="checkbox"/> Hybride</li> </ul>
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interactif</li> <li>✓ Diffusionnel</li> <li><input type="checkbox"/> Latent</li> </ul>
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	<p>Courriel</p> <p>Lien(s) Internet</p> <p>Ressources de LCC</p> <p>Internet</p>
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

## Vingt-cinquième thème : Blogue

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
-------------------------	---	---

1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Créer un blogue pour les enseignants afin de favoriser les échanges. Cette activité est reliée à l'activité 21 : aide aux enseignants contractuels.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif de conserver un lien entre le PTA et les enseignants contractuels. Ces derniers ne sont pas toujours physiquement à LCC et ne sont pas toujours faciles à joindre. Le blogue va constituer un nouveau moyen de communication.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input checked="" type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront	Blogue

	utilisés pour créer l'activité en ligne.	
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

### Vingt-sixième thème : Comité consultatif

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Tous les programmes de LCC doivent avoir un comité consultatif.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif d'informer l'industrie de l'existence du comité consultatif du PTA (afin, entre autres, de recruter des professionnels qui apporteront leur expertise) mais aussi des périodes de recrutement, des orientations du comité, de ses besoins, etc. Il s'agit de faciliter les échanges entre le comité et le PPTA ainsi que d'alléger la tâche administrative de la coordonnatrice qui s'occupe du recrutement pour le comité consultatif du PTA.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage)

	de Lebrun (2007).	<p>ou activités) – Savoir-faire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être</li> <li>✓ Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir</li> </ul>
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> En ligne</li> <li><input type="checkbox"/> Traditionnel</li> <li>✓ Hybride</li> </ul>
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interactif</li> <li>✓ Diffusionnel</li> <li><input type="checkbox"/> Latent</li> </ul>
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	<p>Courriel</p> <p>Lien(s) Internet</p> <p>Ressources de LCC</p> <p>Internet</p> <p>Document explicatif</p> <p>Démarche</p> <p>Directives pédagogiques de LCC</p>
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je réponds à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Trousse, coin pour les parents, les tuteurs et le conjoint.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif d'outiller les parents et la famille pour comprendre la vie collégiale. Il s'agit de les informer sur ce qu'ils peuvent anticiper en termes de gestion de temps pour la réussite de l'apprenant dans ses études. Le support des parents et de la famille est important pour la réussite de l'apprenant.
3. Choix et séquentialisati on du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input checked="" type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input checked="" type="checkbox"/> Latent

7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	Lien(s) Internet  Autres ressources Internet Document  Trousse
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

Vingt-huitième thème : Changement au dossier

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Parfois, un apprenant doit apporter un changement à son dossier. Cette activité facilitera presque tous les types de changements. Par exemple, lorsqu'un apprenant fait un changement de nom.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif d'informer l'apprenant sur la procédure pour tout changement qui est nécessaire au dossier. Elle aidera l'apprenant à se responsabiliser par rapport à sa démarche, et elle procurera un outil de communication pour le suivi du changement demandé.
3. Choix et séquentialisation du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF	<input type="checkbox"/> Personnel <input type="checkbox"/> Scolaire <input type="checkbox"/> Administratif <input checked="" type="checkbox"/> Familial

	(2013).	
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être</li> <li>✓ S'informer (information) – Savoir et savoir-faire</li> <li><input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire</li> <li><input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être</li> <li><input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir</li> </ul>
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En ligne</li> <li><input type="checkbox"/> Traditionnel</li> <li><input type="checkbox"/> Hybride</li> </ul>
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interactif</li> <li>✓ Diffusionnel</li> <li><input type="checkbox"/> Latent</li> </ul>
7. Élaboration du programme	Première étape du détail du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	<p>Courriel</p> <p>Lien(s) Internet</p> <p>Ressources de LCC</p> <p>Document explicatif</p> <p>Démarche</p>
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.

## Vingt-neuvième thème : Mise en valeur

Étapes (Marchand, 1997)	Comment je répons à l'étape de Marchand (1997).	Retombées (Pour les étapes qui suggèrent un choix, le ou les choix retenus sont indiqués par un crochet (✓).)
1. Analyse des besoins	Type d'activité et description.	Publier les bons coups du PTA, des apprenants, des enseignants, etc.
2. Détermination des objectifs	Le ou les objectifs de l'activité d'apprentissage autonome.	Cette activité a pour objectif d'informer le public, les apprenants du PTA et la population de LCC sur les accomplissements au sein du PTA.
3. Choix et séquentialisati on du contenu	Classer l'activité en types de conseils selon la définition de l'OQLF (2013).	<input type="checkbox"/> Personnel <input type="checkbox"/> Scolaire <input checked="" type="checkbox"/> Administratif <input type="checkbox"/> Familial
4. Conception des mécanismes d'évaluation	Vérifier si l'activité fait référence à une ou à des facettes du pentagone de l'apprentissage en ligne de Lebrun (2007).	<input checked="" type="checkbox"/> Se motiver (motivation) – Savoir et savoir-être <input checked="" type="checkbox"/> S'informer (information) – Savoir et savoir-faire <input type="checkbox"/> S'activer (activer l'apprentissage ou activités) – Savoir-faire <input type="checkbox"/> Interagir (développer des interactions) – Savoir-faire et savoir-être <input type="checkbox"/> Produire (produire les signes de l'apprentissage) – Savoir-faire, savoir-être et savoir-devenir
5. Choix des stratégies	Modes de livraison.	<input checked="" type="checkbox"/> En ligne <input type="checkbox"/> Traditionnel <input type="checkbox"/> Hybride
6. Choix des moyens techniques	Moyens techniques selon les trois modes de communication pédagogique de Marchand (1997).	<input type="checkbox"/> Interactif <input checked="" type="checkbox"/> Diffusionnel <input type="checkbox"/> Latent
7. Élaboration	Première étape du détail	Internet

du programme	du ou des moyens techniques qui seront utilisés pour créer l'activité en ligne.	
8. Évaluation et ajustement du programme	Selon une liste d'éléments suggérés par Lebrun (2007, p. 181) pour la création et l'évaluation d'un site Internet (appendice A).	L'évaluation va se faire après la création du site Internet.